

MoPED: Modernization of Pedagogical Higher Education by Innovative Teaching Instruments

**МоПЕД: Модернізація педагогічної вищої освіти з використанням інноваційних інструментів викладання
586098-ЕРР-1-2017-1-UA-ЕРРКА2-СВНЕ-JP**

ПОСІБНИК / HANDBOOK

Навчальна дисципліна:
МЕДІАДИДАКТИКА ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ
для студентів спеціальності 013 Початкова освіта
ступінь вищої освіти: бакалавр

Розробник: Червінська Інна Богданівна, кандидат педагогічних наук,
доцент, Ph. D
Заклад вищої освіти: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»
Факультет: педагогічний

2019 р.



Європейська Комісія підтримує створення цієї публікації, яка відображає лише погляди авторів. Комісія не несе відповідальності за будь-яке використання інформації, що в ній міститься.

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Анотація навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Медіадидактика початкової школи» спрямована на формування обізнаності студентів у галузі сучасних медіатехнологій та способів їх використання в освітньому процесі Нової української школи шляхом розкриття дидактичного потенціалу мультимедійного простору, технологізації предметних методик початкової школи, активно-діяльнісного інтерактивного підходу до організації занять, володіння методичними прийомами медіадидактики та електронними цифровими ресурсами.

Програма курсу «Медіадидактика початкової школи» розкриває освітній практико-зорієнтований зміст медіадидактики, науково обґрунтовує її сутність, сприяє вивченню закономірностей, принципів, методів й організаційних форм навчання із залученням медіапродуктів з опорою на мас-медіа. Для реалізації окреслених завдань студентам репрезентовано низку інноваційних інструментів навчання, які розкривають можливості застосування медіаресурсів для підвищення ефективності організації й конструювання освітнього процесу початкової школи.

Курс сприятиме здобуттю студентами медіаосвіти і медіаграмотності, формуванню медіакультури та медіакомпетентності як процесу розвитку особистості на основі знань засобів масової комунікації (медіа). Освітній контент навчальної дисципліни передбачає оволодіння студентами медіаосвітніми технологіями навчання, сучасною комп'ютерною та медійною технікою, засобами телекомунікаційного зв'язку, інструментальними програмними засобами, що забезпечують інтерактивний інформаційно-дидактичний супровід сучасних технологій навчання.

Ключові поняття: медіакультура (Media Culture), медіаобізнаність (Media Awareness), медіаграмотність (Media Literacy), медіакомпетентність (Media Competence), мультимедійні технології (Multimedia Technologies), педагогічний інструментарій (Pedagogical Toolkit), інноваційні технології навчання (Innovative Learning Technologies), інтерактивний медіаосвітній простір (Interactive media Education Spaces).

ЗМІСТ

1. Опис навчальної дисципліни «Медіадиактика початкової школи»

1.1. Обсяг навчальної дисципліни в кредитах ЄКТС та його розподіл у годинах за за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять.

1.2. Характеристика дисципліни за формою навчання.

1.3. Статус дисципліни.

1.4. Передумови для вивчення дисципліни.

1.5. Рік підготовки, семестр.

1.6. Форма підсумкового контролю.

1.7. Мова навчання.

1.8. Інтернет-адреса постійного розміщення освітнього контенту дисципліни.

1.9. Розробник(и).

1.10. Мета вивчення дисципліни.

1.11. Компетентності, які формуються в процесі вивчення дисципліни.

1.12. Результати навчання з дисципліни.

1.13. Контроль навчальних досягнень студентів.

2. Зміст та структура навчальної дисципліни

2.1.Змістовий модуль 1. Медіадиактика як конструкт навчання в освітньому просторі нової української школи

2.1.1. ТЕМА 1. ТЕМА МЕДІАДИДАКТИКА ЯК ПРОВІДНА ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА РЕАЛІЗАЦІЇ МЕДІЙНОГО НАВЧАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

2.1.2. Мета та очікувані результати

2.1.3. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою

2.1.4. Цифрові інструменти

2.1.5. Інноваційні технології навчання

2.1.6. Лекція 1. Медіадиактика як основа формування медіакомпетентності вчителя початкових класів

2.1.7.1 Практичне заняття 1. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вчителя початкових класів

2.1.7.2. Практичне заняття 2. Освітній інструментарій медійно-інформаційної грамотності педагога

2.1.8. Теми індивідуальних та групових завдань

2.1.9. Завдання для самостійної роботи студентів

2.1.10. Методичні матеріали та вказівки

2.1.11. ТЕМА 2. МЕДІАОСВІТНІЙ ПРОСТІР ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ - СКЛADOVA ОСВІТНЬОЇ ЕКОСИСТЕМИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

2.1.12. Мета та очікувані результати

2.1.13. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою



2.1.14. Цифрові

інструменти

2.1.15. Інноваційні технології навчання

2.1.16.1. Лекція 2. Медіапростір освітнього закладу

2.1.17.1 Практичне заняття 3. Організаційно-дидактичні умови формування медіапростору освітнього закладу

2.1.16.2. Лекція 3. Інтернет у професійній діяльності педагога

2.1.17.2 Практичне заняття 4. Інформаційний менеджмент у професійній діяльності вчителя початкових класів

2.1.18. Теми індивідуальних та групових завдань

2.1.19. Завдання для самостійної роботи студентів

2.1.20. Методичні матеріали та вказівки

Змістовий модуль 2. Інтеграція медіатехнологій в освітній процес нової української школи

2.1.21. ТЕМА 3. МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ УРОК У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

2.1.22. Мета та очікувані результати

2.1.23. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою

2.1.24. Цифрові інструменти

2.1.25. Інноваційні технології навчання

2.1.26. Лекція 4. Дидактичний потенціал інноваційних медіаосвітніх та мультимедійних технологій

2.1.27.1. Практичне заняття 5. Моделювання структури уроку з елементами медіаосвітніх технологій

2.1.27.2. Практичне заняття 6. Методичні прийоми медіадидактики

2.1.28. Теми індивідуальних та групових завдань

2.1.29. Завдання для самостійної роботи студентів

2.1.30. Методичні матеріали та вказівки

2.1.31. Тема 4. МЕДІАТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

2.1.32. Мета та очікувані результати

2.1.33. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою

2.1.34. Цифрові інструменти

2.1.35. Інноваційні технології навчання

2.1.36. Лекція 5. Використання форматів медіа в освітньому процесі початкової школи

2.1.37.1. Практичне заняття 7. Технології аналізу медіатекстів (реалізація змістової лінії «Досліджуємо медіа»)

2.1.37.2. Практичне заняття 8. Застосування ігрових медіатехнологій в освітньому процесі початкової школи

2.1.37.3. Практичне заняття 9. Технології створення та використання презентацій на уроках у початковій школі

2.1.37.4. Практичне заняття 10. Технологічно-педагогічний інструментарій створення шкільного сайту, електронного портфоліо, медіа-кейсів педагогів та учнів



2.1.38. Теми

індивідуальних та групових завдань

2.1.39. Завдання для самостійної роботи студентів

2.1.40. Методичні матеріали та вказівки

3. Завдання для підсумкової атестації

3.1. Перелік питань для підсумкового контролю

3.2. Тестові завдання (за наявності)

3.3. Додаткові творчі завдання

3.4. Порядок проведення підсумкової атестації

4. Список рекомендованої літератури (у т.ч. електронні ресурси).

5. Додатки

1. Опис навчальної дисципліни

1.1. Обсяг дисципліни в кредитах ЄКТС та його розподіл у годинах за формами організації освітнього процесу та видами навчальних занять

3,0 кредитів ЄКТС.

Загальна кількість годин: 90

Для денної форми навчання:

60 год – консультацій, самостійна робота студентів;

10 лекційних годин, 20 годин практичних занять.

Для заочної форми навчання

4 лекційних годин; 6 годин практичних занять;

80 год – консультацій, самостійна робота студентів;

Форма семестрового контролю – екзамен.

1.2. Характеристика дисципліни за формою навчання

Навчання студентів під час вивчення дисципліни здійснюється за такими формами: денною (очною); заочною, дистанційною. Форми навчання можуть бути поєднані. Освітній процес реалізується в таких формах: навчальні заняття, виконання індивідуальних та групових завдань (проектів) навчально-дослідницькі, творчі, дослідницько-пошукові завдання, контрольні заходи, самостійна робота.

Основними видами навчальних занять є: лекції, практичні, семінарські заняття, індивідуальні заняття та консультації.

1.3. Статус дисципліни: дисципліна за вибором ЗВО.
Загальнотеоретичний курс.

1.4. Передумови для вивчення дисципліни

Пререквізити навчальної дисципліни (Prerequisite): *Загальні основи педагогіки зі вступом* (Теми: «Педагогічна майстерність учителя початкових класів», «Педагогічна техніка», «Особистість, її розвиток і формування»).

Дидактика (Теми: «Сутність процесу навчання», «Форми організації освітнього процесу», «Принципи і правила навчання» «Методи і прийоми навчання»).

Постреквізити навчальної дисципліни (Postrequisite): *Освітній менеджмент* («Функції та особливості діяльності освітніх організацій» «Інноваційний освітній менеджмент»); *Педагогічна інноватика* (Теми: «Освітні інновації» «Технологічний підхід в освіті», «Інноваційна спрямованість педагогічної діяльності»)

1.5. Рік підготовки, семестр: 1/1; 3/1

1.6. Форма підсумкового контролю: залік

1.7. Мова навчання українська

1.8. Інтернет-адреса постійного розміщення освітнього контенту дисципліни: <http://www.d-learn.pu.if.ua>

1.9. Розробник: Червінська Інна Богданівна, кандидат педагогічних наук, доцент, Ph.D. inna.chervinska@pnu.edu.ua

1.10. Мета вивчення дисципліни: ознайомити студентів з інноваційними трендами та напрямками розвитку медіадидактики, розкрити потенційні можливості медійних засобів та інноваційних медіаосвітніх технологій з метою визначення способів їх застосування в освітньому просторі Нової української школи, шляхом забезпечення всебічної підготовки майбутніх педагогів до безпечної та ефективної взаємодії у медіапросторі, формування медіаграмотності та медіакомпетентності відповідно до вікових та індивідуальних особливостей, потреб та запитів школярів.

1.11. Компетентності, які формуються в процесі вивчення дисципліни

Інтегральна компетентність (ІК)

Здатність до збору й аналізу інформації з різних медіа джерел, шляхом критичного аналізу її достовірності та значимості, що передбачають застосування теоретико-методологічних засад педагогіки, психології та окремих методик навчання, уміння застосовувати медіаресурси в професійній діяльності з використанням інноваційних медіаосвітніх технологій, до проведення досліджень, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності (ЗК)

КЗ-3: володіння навичками використання медіаосвітніх і комунікаційних технологій;

КЗ-4: здатність до проведення досліджень на відповідному рівні, пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних медіаресурсів та медіаджерел;

КЗ-11: здатність до творчого інноваційного пошуку, нестандартного розв'язання педагогічних проблем і ситуацій.

Фахові (спеціальні) компетентності (Ф.К)

ФсК-1. Інформаційно-аналітична. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й узагальнення інформації, зокрема професійно-педагогічної, з різних медіа джерел та формулювання логічних висновків щодо можливостей її використання в освітньому процесі початкової школи.

ФсК-2. Комунікативна. Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та врегулювання конфліктів.

ФсК-3. Міжособистісної взаємодії. Здатність до ефективної міжособистісної взаємодії; зокрема, здатність успішно взаємодіяти з керівництвом, колегами, учнями та їхніми батьками; володіння алгоритмами конструктивного вирішення педагогічних конфліктів.

Здатність працювати в команді, здатність до співпраці, групової та кооперативної діяльності. Здатність бути критичним і самокритичним, наполегливим щодо поставлених завдань і взятих зобов'язань.

Медіадидактична компетентність

ФсК-1. Здатність розглядати медіа як інструменти освітньої діяльності, як інноваційний освітній зміст навчання, як конструктор освітнього процесу, як спосіб активізації роботи в режимі інтерактивного навчання;

ФсК-2. Здатність до створення інноваційного педагогічного дизайну сучасного мультимедійного уроку шляхом конструювання технологічних карт з метою використання їх у мультимедійному середовищі (уроці) та інтеграцією медіаресурсів в освітню діяльність початкової школи;

ФсК-3. Здатність застосовувати технологічний інструментарій, медіаресурси та цифрові медіазасоби навчання на різних етапах освітньої діяльності, шляхом оволодіння інформаційно-педагогічними технологіями повного циклу (пакет освітніх програм, тренажерів, тестерів, відеоігор, діагностичних методик).

ФсК-4. Здатність застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі Нової Української школи (НУШ).

1.12. Результати навчання з дисципліни

Професійні знання

1. Відтворювати базові знання теоретичних положень медіадидактики, набуті у процесі навчання та самостійної освітньої діяльності (ІК); (КЗ-1).

2. Здійснювати незалежний аналіз інноваційних медіаосвітніх технологій, інтерпретувати вивчене в освітній процес початкової школи, використовуючи відповідні методи та засоби педагогічного інструментарію (ІК); (ФсК-3); (КЗ-3).

3. Досліджувати інноваційні стратегії застосування медіаресурсів у предметних освітніх галузях початкової освіти (КЗ-1); (ФсК-2).

4. Класифікувати, описувати та обговорювати провідні медіа-ресурси, придатні до застосування у структурі медіазаняття у початковій школі ((ІК); (ФсК-1); (КЗ-3).

Професійні вміння і навички

1. Розв'язувати та інтерпретувати складні задачі медіадидактики, з метою їх використання у професійній педагогічній діяльності (ІК); (КЗ-2).

2. Вміти добирати та критично оцінювати інформацію з різних медіаджерел, систематизувати її з метою інтеграції в освітній процес початкової школи (ІК); (ФсК-1).

3. Використовувати вивчений матеріал з курсу у нових ситуаціях та інтегрувати його в освітній процес під час вивчення навчальних предметів початкової школи (ІК); (ФсК-1).

Комунікація

1. Вміти ефективно взаємодіяти та злагоджено працювати в команді під час виконання творчих навчальних проектів з медіадидактики (КЗ-1; КЗ-2; ФсК-1).

2. Вибирати ефективні методи комунікації з учнями (студентами), колегами, батьками (ФсК-1; ФсК-2).

Автономія та

відповідальність

1. Вміти самостійно управляти комплексними діями та колективними проектами, визначати провідні комунікативні стратегії співпраці та діяльності

(ІК); (КЗ-3).

2. Демонструвати відповідальність за прийняття рішень у нестандартних ситуаціях та враховувати непередбачувані умови їх виникнення (КЗ-3).

3. Формувати навички самостійної та пошуково-дослідницької діяльності з метою професійного саморозвитку як окремих членів команди, так і сталий розвиток усієї команди (КЗ-2; КЗ-3).

1.13. Контроль навчальних досягнень студентів

Засоби діагностики результатів навчання: модульна контрольна робота, тестові завдання, індивідуальна та групові творчі завдання, індивідуальні дослідницькі завдання, роботи, портфоліо, презентації результатів діяльності (звіт), медіа-кейси.

Підсумкове оцінювання. Система оцінювання діяльності студентів передбачає такі види та їх підсумкову оцінку:

Модульна контрольна робота 1 (10%) для оцінювання Ф_{сК}-1

Модульна контрольна робота 2 (15%) для оцінювання Ф_{сК}-1.

Підготовка індивідуального дослідницького завдання (проекту) (5%) для оцінювання Ф_{сК}-2, Ф_{сК}-3.

Звіт та презентація (5%) для оцінювання Ф_{сК}-3 + (10) Ф_{сК}-3 ЗК-1.

Підсумкова оцінка: Ф_{сК}-1 (40%) + Ф_{сК}-2 (10%) + Ф_{сК}-3 (15%) + ЗК-1 (35%)

Модульна контрольна робота № 1 (10 %). СО1. Сумативна оцінка за змістовим модулем 1 (презентація результатів самостійної роботи, орієнтовна структура мультимедійного уроку в НУШ, технологічна карта «Медіаосвітні технології в ПШ», тестові завдання, представлення виокремлених онлайн ресурсів для початкової школи тощо).

Модульна контрольна робота № 2 (15 %). СО2. Сумативна оцінка за змістовим модулем 2 (презентація групового проекту з використанням медіаосвітніх ресурсів відеоігор (симуляцій), презентації, захист групових проектів з використанням медіаосвітніх ресурсів на визначену тему, фрагменти мультимедійних уроків в НУШ (змістові лінії), завдання за методикою медіа з використанням ІКТ, модель медіадидактичних форм навчання учнів ПШ, презентація результатів індивідуальної та самостійної роботи). Виконання індивідуального творчого завдання та підготовка презентації (ІТЗ) (10 %).

Звіт та презентація ІТЗ (15%) Підсумковий іспит: тестові завдання (35%)	Загальна кількість – 100 (балів)
СО1. Модульна контрольна робота 1. СО2. Модульна контрольна робота 2. СО3. Виконання ІТЗ та підготовка презентації. СО4. Звіт та презентація СО5. Іспит	10 балів 15 балів 10 балів 15балів 35 балів



Компетентності	Формувальне оцінювання	Підсумковий екзамен	Всього
ФсК -1	10%		10%
ФсК -2	30%		30%
ФсК -3	5%	35%	40%
ФсК -4	5%		5%
ЗК-1 ФсК-4	15%		15%

Комунікація та зворотній зв'язок

1. Результати виконання студентами тестових завдань, модульних контрольних робіт, практичних (індивідуальних) робіт, представлення рефератів, проектів (творчий захист, презентація), а також загальна оцінка кожного змістового модуля надається кожному студенту як індивідуально, так і для всієї групи в цілому.

2. Інформація про результати роботи

Інформацію про результати роботи над рефератом (індивідуальним творчим проектом) студент може отримати на 12 тижні навчання. Інформацію щодо результатів тестування студент може отримати на 6 тижні навчання. Інформацію про результати виконання контрольної роботи студент може отримати індивідуально на 10 тижні навчання. Інформація щодо оцінки виконання лабораторної роботи надається студентові після демонстрації студентом результатів виконання роботи. Самостійна робота студента перевіряється на 14 тижні навчання. Інформація про засвоєння матеріалу за змістовим модулем 1 надається студентам на 7 тижні навчання. Результати за змістовим модулем 2 надається на 14-15 тижні навчання. Результати підсумкової атестації (екзамену) студенти отримують на наступний день після екзамену. Контактні дані для онлайн допомоги та консультування. Викладач: доцент Червінська Інна Богданівна, E-mail: chervinska.inna@gmail.com
inna.chervinska@pnu.edu.ua

Шкала оцінювання ЗВО

Сума балів за всі види навчальної діяльності		для екзамену
90 – 100	A	відмінно
80 – 89	B	добре
70 – 79	C	
60 – 69	D	задовільно
50 – 59	E	
26 – 49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-25	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

2. Зміст та структура навчальної дисципліни

2.1. Змістовий модуль 1. Медіадидактика як конструкт навчання в освітньому просторі нової української школи

2.1.1. ТЕМА 1. МЕДІАДИДАКТИКА ЯК ПРОВІДНА ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА РЕАЛІЗАЦІЇ МЕДІЙНОГО НАВЧАННЯ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

2.1.2. Мета та очікувані результати

Мета: ознайомити майбутніх педагогів із загальними основами медіадидактики як провідної теорії та практики реалізації медіаосвітніх технологій в освітньому процесі початкової школи; розкрити особливості курсу медіадидактика як теоретико-методичних засад формування медіаосвіти і медіаграмотності та розвитку медіакультури вчителя початкової освіти.

Очікувані результати:

1. Обґрунтувати значимість курсу медіадидактики початкової школи у структурі підготовки майбутнього вчителя початкових класів (КЗ-1, ФсК-1).
2. Структурувати зміст курсу за змістовими модулями, розділами та темами відповідно до освітньої програми підготовки фахівців початкової освіти (ФсК-2).
3. Використовувати знання та практичні уміння й навички з курсу в освітньому процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи (КЗ-1; КЗ-2; ФсК-1).

2.1.3 Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою №1 «Медіадидактика як провідна теорія та практика реалізації медійного навчання в початковій школі» (табл. 1.1)

Таблиця 1.1. Критерії оцінювання результатів навчання

Критерії оцінювання	Кількісні та/або якісні характеристики		
	Високий рівень	Середній рівень	Низький рівень
Вміння обґрунтувати сутність поняття «медіадидактика», - розкрити особливості її реалізації в освітньому процесі початкової школи, - вміти охарактеризувати історичний дискурс походження та пояснити значення терміну «медіадидактика» - вміти розкрити освітній практико-зорієнтований зміст медіадидактики,	студент знає сутність медіадидактики початкової школи розуміє необхідність інформатизації освіти, орієнтується у галузях застосування медіадидактики, вміє визначати провідні цілі, завдання,	студент частково розуміє сутність змісту медіадидактики, усвідомлює необхідність інформатизації освіти, частково орієнтується у галузях медіадидактики, вміє визначати окремі цілі, завдання, принципів	студент відчуває значні труднощі у визначенні сутності медіадидактики і початкової школи, усвідомлює окремі факти інформатизації освіти, погано орієнтується у



<p>науково обґрунтувати її сутність, узагальнити закономірності, принципи, методів й організаційних форм навчання із залученням медіапродуктів з опорою на мас-медіа. Вміти обґрунтувати значимість курсу у структурі професійної підготовки майбутнього педагога</p>	<p>принципи, функції медіадидактики початкової школи, розуміє складові медіадидактики, розуміє сутність інтеграції медвіаосвіти в освітній процес початкової школи.</p>	<p>медіадидактики початкової школи</p>	<p>галузях медіадидактики, має певні проблеми щодо визначення цілей, завдань та принципів медіадидактики початкової школи.</p>
<p>Вміння самостійно вибудувати логічно-структурну схему навчального курсу, структурувати зміст курсу за змістовими модулями, розділами та темами відповідно до програми підготовки фахівців початкової освіти знати форми, принципи та функції медіадидактики, вміти застосовувати медіаресурси в освітньому процесі початкової освіти</p>	<p><i>Високий рівень</i> – студент самостійно вибудовує логічно-структурну схему навчального курсу за змістовими модулями та темами відповідно до програми. На відповідному рівні знає форми, принципи та функції медіадидактики початкової школи.</p>	<p><i>Середній рівень</i> – студент відчуває деякі труднощі при побудові логічно-структурної схеми навчального курсу за змістовими модулями, розділами та темами. З певними труднощами розрізняє форми, принципи та функції медіадидактики.</p>	<p><i>Низький рівень</i> – студент на низькому рівні орієнтується побудові структури навчального курсу за змістовими модулями, розділами та темами. Погано розрізняє форми, принципи, функції медіадидактики.</p>
<p>Вміння використовувати знання та практичні уміння й навички з курсу в освітньому процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи.</p>	<p>5 – завдання виконано повністю, відповідно до вимог та критеріїв з усвідомленням отриманих результатів.</p>	<p>4 – завдання виконано з деякими помилками, з усвідомленням отриманих результатів.</p>	<p>3 – завдання виконано зі значними помилками, без повного усвідомлення отриманих результатів.</p>
<p>Вміння визначати шлях інтеграції медіаосвіти шкільною базовою освітою.</p>	<p>самостійно визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.</p>	<p>частково визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.</p>	<p>не зовсім чітко визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.</p>

Форма оцінювання результатів навчання: підготовка презентації за темою; підготовка реферату, повідомлення, есе; розробка та презентація

індивідуального

творчого проекту.

2.1.4. Цифрові інструменти: програми для створення презентацій та відеосюжетів, дискриптори медіа, педагогічний інструментарій (Pedagogical Toolkit), он-лайн обговорення, електронна пошта, миттєві повідомлення, новини, анонси, Інтернет календар.

2.1.5. Інноваційні технології навчання: мультимедійні технології (Multimedia Technologies), інноваційні технології навчання (Innovative Learning Technologies), метод проектів (Project-based learning).

2.1.6 Лекція 1.

Тема. Медіадидактика як основа формування медіакомпетентності вчителя початкової освіти

Форма організації освітнього процесу: *вступна лекція-презентація.*

Мета: *отримати нові відомості про провідні теорії медіа та основи медіаосвіти; ознайомити з формами, принципами, функціями медіадидактики у початковій школі; узагальнити вимоги до застосування медіаресурсів у освітньому процесі початкової школи; визначити шляхи інтеграції медіаосвіти зі шкільною базовою освітою в контексті Концепції «Нової української школи»; розвивати навички критичного мислення, медійну грамотність, вміння працювати з різними джерелами інформації; виховувати медіатолерантність.*

План лекції

1. Медіадидактика як інноваційний напрям розвитку дидактики ХХІ століття
2. Категоріальний апарат медіадидактики та її зв'язки з іншими навчальними дисциплінами
3. Форми, принципи, функції медіадидактики у початковій школі
4. Шляхи інтеграції медіаосвіти зі шкільною базовою освітою
5. Провідні завдання медіадидактики в контексті вимог Концепції «Нової української школи»

Ключові поняття: медіакомпетентність, медіадидактика, медіазасоби, медіаосвіта, інтеграція, Концепція «Нової української школи» (НУШ).

Очікувані результати:

- отримання нових відомостей про теорії медіа, вміння їх класифікувати та застосовувати у педагогічній діяльності;
- вміння визначати провідні форми, принципи та функції застосування основ медіадидактики в освітньому процесі початкової школи;
- володіння навичками критичного мислення, основами медійної грамотності та вмінням працювати з різними джерелами інформації.
- реалізовувати толерантний підхід під час роботи в команді.

Основні результати лекції відповідають вище передбаченим цілям.

На лекційному занятті заплановано використання елементів змішаного навчання.

2.1.7.1 Практичне заняття № 1.

Методичний посібник «Медіадидактика початкової школи»

Тема. Медіаосвіта та медіаграмотність як складові медіакомпетентності вчителя початкових класів

Форма організації освітнього процесу: *практикум*.

Мета: *розкрити сутність медіаосвіти та медіаграмотності вчителя початкової освіти; показати роль та значення медіаосвіти у професійній діяльності сучасного педагога; навчитися визначати базові компоненти медіакомпетентності педагога; визначити провідні завдання медіаосвіти та медіаграмотності вчителя початкової освіти; формувати обізнаність учителя в освітніх інструментах медійно-інформаційної грамотності.*

План

1. Основні теорії походження медіадидактики
2. Сутність поняття «медіаосвіта»
3. Медіаграмотність, медіакультура та медіакомпетентність педагога
4. Аналіз «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні»
5. Складові медійно-інформаційної грамотності вчителя початкової освіти
6. Критичне мислення як складова медіакомпетентності сучасного вчителя початкової школи

Ключові поняття: медіаграмотність, медіакультура, медіакомпетентність, медіаосвіта, критичне мислення.

Очікувані результати:

знати

- сутність медіадидактики та особливості її реалізації в початковій школі;
- класифікацію сучасних медіазасобів та медіаресурсів;
- змістове наповнення «Концепції впровадження медіаосвіти в Україні»;
- основні компоненти медійно-інформаційної грамотності вчителя;
- сутність процесу формування критичного мислення.

вміти

- здійснювати творчий підхід до аналізу та синтезу провідних компонентів навчальної дисципліни;
- застосовувати провідні медіаресурси у власній педагогічній діяльності;
- критично аналізувати та здійснювати відбір медіаматеріалів та медіаресурсів для застосування в освітньому процесі початкової школи.

Види діяльності студентів:

Репродуктивний рівень: проаналізувавши різні підходи дослідників медіа, розкрити сутність ключових понять теми. *Результати порівняти зі словником до теми №1.*

Дослідницько-пошуковий рівень: шляхом аналізу різних медіаресурсів, дослідити специфіку процесу формування медіаграмотності вчителя початкових класів. Описати показники та визначити компетентності.

Творчий рівень: створити міні-проект «Рівні медіакомпетентності вчителя початкових класів».

1. Ознайомитися з критеріями оцінювання результатів (табл. 1. 2).

Таблиця 1.2. Критерії оцінювання результатів

Критерії оцінювання	Відмінно (5 балів)	Добре (4 бали)	Задовільно (3 бали)
Рівні опанування навчальною дисципліною	Назва рівня сформованості вміння творчий рівень	Назва рівня сформованості вміння дослідницько-пошуковий рівень	Назва рівня сформованості вміння репродуктивний рівень
Зміст критерію рівня сформованості вміння.	Здійснювати евристичний пошук і використовувати знання для розв'язання нестандартних завдань та проблемних ситуацій. Студент здатний самостійно здійснювати основні види навчальної діяльності. Знання студента є глибокими, міцними, узагальненими.	Вміння використовувати знання в практичній діяльності при розв'язуванні типових ситуацій. Студент знає істотні ознаки понять, явищ, закономірностей, зв'язків між ними, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями, вміє робити висновки, виправляти допущені помилки. Відповідь повна, правильна, логічна, обґрунтована.	Вміння відтворювати знання, передбачені даною програмою. Відповідь студента при відтворенні навчального матеріалу елементарна, зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Студент відтворює основний навчальний матеріал, здатний виконувати завдання за зразком, володіє елементарними вміннями навчальної діяльності.

2.1.7. 2. Практичне заняття № 2.

Тема. Освітній інструментарій медійно-інформаційної грамотності педагога

Форма організації освітнього процесу: *проблемний семінар.*

Мета: *розкрити провідні функції та сутність застосування медіаосвітніх технологій в освітньому процесі початкової школи; вивчити класифікацію медіаосвітніх технологій; навчитися добирати*

відповідні

медіатехнології та застосовувати їх під час проведення уроків у початковій школі; розвивати навички комунікативної взаємодії та роботи в команді, виховувати толерантність та повагу до інших членів команди.

План

1. Сутність поняття «медіаосвітня технологія»
2. Дидактичний потенціал застосування медіатехнологій в освітньому процесі початкової школи
3. Функції медіаосвітніх технологій
4. Класифікація медіаосвітніх технологій та їх види
5. Об'єкти медіаосвітніх технологій, інтегрованих у зміст шкільних предметів
6. Використання медіаосвітніх технологій на уроках у початковій школі

Ключові поняття: медіаосвітня технологія, дистанційне навчання, ранній розвиток, інтеграція, освітній процес, міждисциплінарні зв'язки.

Очікувані результати:

знати

- сутність медіаосвітніх технологій;
- класифікацію медіаосвітніх технологій та їх види;
- роль медіаосвітніх технологій в активізації навчально-пізнавальної діяльності учнів початкової школи;
- освітній інструментарій медійно-інформаційної грамотності педагога.

вміти

- розрізняти позитивні та негативні наслідки застосування медіатехнологій в освітньому процесі початкової школи;
- розкривати дидактичний і виховний потенціал медіа (інтерактивність, комунікативність, мультимедійність, індивідуалізація тощо);
- володіти правилами культури спілкування в інформаційному суспільстві та методи захисту від можливих негативних впливів у процесі масової комунікації.

Технологічний інструментарій: технології перевернутого навчання, технології проектної діяльності, кейс-технології, техніки зворотнього зв'язку, сторітеллінг, метод портфоліо.

Види діяльності студентів:

Репродуктивний рівень: розкрити зміст понять медіадидактика, медіаосвітні технології, медіаграмотність, медіакомпетентність, медіакомпетенція, оптимізація, мотивація, освітній процес.

Дослідницько-пошуковий рівень:

1. Проаналізувати публікації з визначеної теми, перегляньте напрацювання педагогів-практиків.
2. Шляхом аналізу різних медіаресурсів, дослідити специфіку процесу формування медіаграмотності вчителя початкових класів. Описати показники та визначити компетентності.

Творчий рівень:



1. Довести або спростувати тезу: «Використання медіатехнології в освітньому процесі як мотивація до навчання».
2. Підготувати творчий проект «Мікс медіаосвітніх технологій», актуальних для застосування в освітньому процесі початкової школи. (Різноманітні комбінації окремих видів медіатехнологій).
3. Описати варіанти застосування медіаосвітніх технологій:
 - а) в освітньому процесі початкової школи;
 - б) у практичній педагогічній діяльності вчителя початкових класів.

Ознайомитися з критеріями оцінювання результатів (табл. 1.3).
Таблиця 1.3. Критерії оцінювання результатів групової активності

Критерії оцінювання	Відмінно (5 балів)	Добре (4 бали)	Задовільно (3 бали)
Рівні опанування навчальною дисципліною	Назва рівня сформованості вміння творчий рівень	Назва рівня сформованості вміння дослідницько-пошуковий рівень	Назва рівня сформованості вміння репродуктивний рівень
Зміст критерію рівня сформованості вміння.	Здійснювати евристичний пошук і використовувати знання для розв'язання нестандартних завдань та проблемних ситуацій. Студент здатний самостійно здійснювати основні види навчальної діяльності. Знання студента щодо інструментарію медійно-інформаційної грамотності педагог є глибокими, міцними, містять елементи творчої інтерпретації.	Вміння використовувати знання в практичній діяльності при розв'язуванні типових ситуацій. Студент знає істотні ознаки понять, явищ, закономірностей, зв'язків між ними, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями, вміє робити висновки, виправляти допущені помилки. Відповідь повна, правильна, логічна,	Вміння відтворювати знання, передбачені даною програмою. Відповідь студента при відтворенні навчального матеріалу елементарна, зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Студент відтворює основний навчальний матеріал, здатний виконувати завдання за зразком, володіє елементарними вміннями навчальної діяльності. Знання студента



		обґрунтована. Знання студента щодо інструментарію медійно- інформаційної грамотності педагога є достатніми та узагальненими.	щодо інструментарію медійно- інформаційної грамотності педагога є частковими та узагальненими, без власних узагальнень та характеристик
--	--	---	---

2 1.8. Теми індивідуальних та групових завдань

Види діяльності студентів:

Репродуктивний рівень:

Підготувати реферат на тему: «Формування медіакомпетентності учителя початкових класів як невід'ємної складової їх підготовки до ефективної взаємодії із сучасними інформаційними технологіями».

Дослідницько-пошуковий рівень:

1. Проаналізувати публікації з визначеної теми, перегляньте напрацювання педагогів-практиків. Створити методичні рекомендації для вчителів «Використання медіаосвітніх технологій в освітньому процесі початкової школи».
2. Опрацювати відомі вам «Методики використання мультимедіа технологій в освітньому процесі початкової школи». Що спільного і відмінного ви побачили? Підготуйте висновки та рекомендації.
3. Підготувати медіа-кейс «Сучасні види медіа та особливості їх застосування на уроках у початковій школі»

Творчий рівень:

1. Довести або спростувати тезу: «Використання медіатехнологій в освітньому процесі як мотивація до навчання чи інноваційний піар-хіт».
 2. Підготувати творчі міні-проекти: «Складові інформаційного суспільства» (групова або індивідуальна проектна діяльність) «Завдання медіадидактики в контексті реалізації Концепції «Нова українська школа», «Інформатизація системи освіти України».
 3. Описати варіанти застосування медіаосвітніх технологій:
 - а) в освітньому процесі початкової школи,;
 - б) в практичній педагогічній діяльності вчителя початкових класів.
 4. Створити порівняльну таблицю: «Переваги та недоліки застосування медіаосвітніх технологій в освітньому процесі ЗЗСО»
 5. Заповнити таблицю «Можливості застосування мультимедійних технологій на різних етапах уроку в початковій школі».
- Ознайомитися з критеріями оцінювання результатів групової (індивідуальної) студентів (табл. 1.4).
Таблиця 1.4. Критерії оцінювання результатів групової (індивідуальної) роботи студентів



Критерії оцінювання	Відмінно (5 балів) Назва рівня сформованості вміння творчий рівень	Добре (4 бали) Назва рівня сформованості вміння дослідницько-пошуковий рівень	Задовільно (3 бали) Назва рівня сформованості вміння репродуктивний рівень
	<p>Студент на високому рівні знає різні види медіаосвітніх технологій, розуміє їх сутність та сферу застосування; вміє творчо поєднувати та застосовувати ресурси медіа у структурі уроку. Володіє на високому рівні навиками роботи в команді. Бере активну участь у роботі творчої групи під час підготовки групового освітнього проекту, визначеного темою заняття.</p>	<p>Студент орієнтується у видах медіаосвітніх технологій; вміє самостійно обирати та застосовувати в структурі уроку.</p> <p>Студент володіє навиками роботи в команді. Студент може здійснювати частково-пошукову діяльність щодо опрацювання матеріалів з теми заняття.</p>	<p>Студент вміє відтворити інформацію про види медіаосвітніх технологій, володіє навиками їх застосування за зразком в структурі уроку.</p> <p>Студент вміє відтворювати види діяльності за наданим зразком. Студент не може здійснювати індивідуальну пошукову діяльність з визначеної теми.</p>

Матеріально-технічне забезпечення: мультимедійний проектор; мультимедійна дошка; інтернет-технології (Wi-Fi, Bluetooth, 3-4G DSL зв'язок); сервіси Інтернет (web-спільноти, пошукові сервіси, web-сайти). Медіаосвітні програмні засоби: (електронні підручники, хмарні технології, електронні освітні ресурси (EOP) графіки, анімації, відео- та звуковий супровід текстів.
Онлайн-ресурси: Skype, Viber, Facebook, Twitter, Instagram, Google Plus.

2.1.9. Завдання для самостійної роботи студентів

Реапродуктивний рівень:

1. Проаналізувати Державний стандарт загальної початкової освіти.
2. Опрацювати Навчальні програми для учнів 1-4 класів початкової школи, проаналізувати змістові лінії.

Дослідницько-пошуковий рівень:

1. Виявити способи (шляхи) типів інтеграції навчальних предметів початкової школи.
2. Підготувати електронні опорні сигнальні картки для аналізу нормативно-

правових документів,
доступних джерел та ресурсів з теми.

Творчий рівень:

Підготувати повідомлення, реферати, есе за темою: «Критерії та рівні медіакомпетентності майбутніх фахівців початкової освіти».

1. Медіакультура особистості педагога: соціально-психологічний підхід.
2. Медіаосвіта як феномен, що формується у медіапросторі.
3. Медіаграмотність як основа формування критичного мислення.

Таблиця 1.5. Критерії оцінювання самостійної роботи студентів

Критерії оцінювання	Відмінно (5 балів)	Добре (4 бали)	Задовільно (3 бали)	Незадовільно (2 бали)
Складовим і навчальних досягнень студентів є вміння відтворювати отриману інформацію, знаходити нову, оцінювати її та застосовувати в стандартних і нестандартних ситуаціях.	передбачає розв'язання стандартних задач оригінальним способом або самостійне розв'язання нестандартних задач.	передбачає розв'язування задач репродуктивного характеру, розв'язання яких потребує практичного застосування набутих знань з обґрунтуванням процесу міркувань без допомоги викладача.	передбачає вміння розв'язувати задачі репродуктивного характеру, тобто за готовою логічною схемою знайти вірне рішення.	передбачає відсутність або часткову відсутність умінь розв'язувати задачі репродуктивного характеру, тобто за готовою логічною схемою знайти вірне рішення.
- знає зміст ключових понять та основні завдання	- володіє вміннями творчого підходу до визначення показників; - володіє вміннями самостійно визначати зміст та основні завдання медіадидактики;	- володіє репродуктивними навиками самостійного визначення показників медіаграмотності педагога; - визначає зміст та завдання медіадидактики	- володіє репродуктивними навиками, згідно представленіх зразків, визначенням показників медіаграмотності педагога; - розрізняє сутність ключових	- володіє частковими вміннями визначати показники медіаграмотності педагога, згідно представленого зразка, алгоритму; - погано розрізняє сутність



	розрізняє сутність ключових понять та термінів, вміє творчо їх застосовувати в практичній діяльності.	ики; розрізняє сутність ключових понять та термінів, вміє їх застосовувати в практичній діяльності.	понять та термінів, вміє їх частково застосовувати в практичній діяльності.	ключових понять та термінів, не володіє вміннями їх застосовувати в практичній діяльності.
--	---	---	---	--

Таблиця 1. 6. *Форми оцінювання результатів навчання студентів за темою №1:*

Виконання різнорівневих завдань Рівень виконання завдання	Зміст завдання та види діяльності	Кількість балів (від 1 до 5)	
репродуктивний рівень	1. Охарактеризувати зміст понять з теми. 2. Створити словник ключових понять до теми №1. 3. Підібрати освітній інформаційний ресурс до теми №1.	1-2 бали	
дослідницько-пошуковий рівень	1. Проаналізувати «Концепцію впровадження медіаосвіти в Україні (2016) з метою визначення провідних завдань її реалізації в освітньому процесі початкової школи. 2. Здійснити аналіз чинних програм з медіаосвіти та медіаграмотності школярів з метою підбору матеріалів для медіаосвітніх кейсів педагога. 3. Проаналізувавши популярні медіаджерела, підготувати есе на тему: «Переваги та небезпеки сучасного світу інформації».	1-3 бали	



творчий рівень	1. Підготовка та захист міні-проектів (індивідуальних та групових). 2. Підготовка та виступ з доповіддю-презентацією. 3. Виконання індивідуальних творчих самостійних завдань та їх захист.	1-5 балів	
Підсумковий тестовий контроль за темою №1.		1-5 балів	
Разом за темою №1		1-15 балів	

2.1.10. Методичні матеріали та вказівки

2.1.11. Тема 2. МЕДІАОСВІТНІЙ ПРОСТІР ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ - СКЛАДОВА ОСВІТНЬОЇ ЕКОСИСТЕМИ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

2.1.12. Мета та очікувані результати.

Мета: розкрити організаційно-дидактичні засади формування медіапростору освітнього закладу; ознайомитися з цілями та завданнями створення медіапростору сучасної школи; показати вплив медіапростору на формування та розвиток особистості.

Очікувані результати:

Обґрунтувати сутність поняття «медіапростір освітнього закладу», розкрити його роль у формуванні особистості молодшого школяра (КЗ-1, ФсК-1);

Структурувати компоненти формування медіапростору з метою застосування у власній практичній педагогічній діяльності (ФсК-2);

Використовувати навчально-виховний потенціал медіапростору під час організації освітньої діяльності з учнями молодшого шкільного віку (ФсК).

2.1.13. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою №2: «Медіаосвітній простір початкової школи - складова освітньої екосистеми закладу загальної середньої освіти»

Таблиця 2.1. Критерії оцінювання результатів навчання за темою №2

Критерії оцінювання	Кількісні та/або якісні характеристики		
	Високий рівень	Середній рівень	Низький рівень
Вміння обґрунтувати сутність поняття «медіаосвітній простір освітнього закладу» - розкрити особливості його впливу на якість освітнього процесу та розвиток особистості молодшого школяра, - вміти	студент знає зміст медіадидактики початкової школи, розуміє необхідність	студент частково розуміє сутність змісту медіадидактики, усвідомлює необхідність	студент відчуває значні труднощі у визначенні сутності медіадидактики



<p>охарактеризувати провідні концепції та підходи до формування медіапростору освітнього закладу; - розкрити освітній практико-зорієнтований сенс (зміст) теми, науково обґрунтувати її сутність, узагальнити закономірності, принципів, методів й організаційних форм навчання із залученням медіапродуктів з опорою на мас-медіа. Вміти обґрунтувати значимість курсу у структурі професійної підготовки майбутнього педагога</p>	<p>інформатизації освіти, орієнтується у галузях застосування медіадидактики, вміє визначати провідні цілі, завдання, принципи, функції медіадидактики і початкової школи,</p>	<p>інформатизації освіти, частково орієнтується у галузях медіадидактики, вміє визначати окремі цілі, завдання, принципів медіадидактики і початкової школи</p>	<p>ки початкової школи, усвідомлює окремі факти інформатизації освіти, погано орієнтується у галузях медіадидактики, має певні проблеми щодо визначення цілей, завдань та принципів медіадидактики і початкової школи.</p>
<p>Вміння самостійно вибудувати логічно-структурну схему навчального курсу, структурувати зміст курсу за змістовими модулями, розділами та темами відповідно до програми підготовки фахівців початкової освіти знати форми, принципи та функції, - вміти творчо застосовувати медіаресурси в освітньому процесі початкової освіти</p>	<p><i>Високий рівень</i> студент самостійно вибудовує логічно-структурну схему навчального курсу за змістовими модулями та темами відповідно до програми; - на відповідному рівні знає форми, принципи та функції медіадидактики і початкової школи.</p>	<p><i>Середній рівень</i> студент відчуває деякі труднощі при побудові логічно-структурної схеми навчального курсу за змістовими модулями, розділами та темами. - з певними труднощами розрізняє форми, принципи та функції медіадидактики.</p>	<p><i>Низький рівень</i> студент на низькому рівні орієнтується побудові структури навчального курсу за змістовими модулями, розділами та темами. - погано розрізняє форми, принципи, функції медіадидактики.</p>
<p>Вміння застосовувати знання та практичні уміння й навички з курсу в освітньому</p>	<p>5 – завдання виконано повністю, відповідно до</p>	<p>4 – завдання виконано з деякими помилками, з</p>	<p>3 – завдання виконано зі значними помилками,</p>



процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи. Вміє визначати шляхи інтеграції медіаосвіти зі шкільною базовою освітою	вимог та критеріїв з усвідомленням отриманих результатів; - самостійно визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.	усвідомленням отриманих результатів; - частково визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.	без повного усвідомлення отриманих результатів. - не зовсім чітко визначає шляхи інтеграції медіаосвіти у шкільну освіту.
--	--	---	---

Таблиця 2. 2.Форми оцінювання результатів навчання студентів за темою №2

Виконання різнорівневих завдань Рівень виконання завдання	Зміст завдання та види діяльності	Кількість балів (від 1 до 5)	
репродуктивний рівень	1.Охарактеризувати зміст понять з теми. 2. Створити словник ключових понять до теми №2. 3. Підібрати освітній інформаційний ресурс до теми №2.	1-2 бали	
дослідницько-пошуковий рівень	1. Проаналізувати «Концепцію впровадження медіаосвіти в Україні (2016) з метою визначення основних завдань формування медіапростору освітнього закладу. 2. Здійснити аналіз нормативно-правової бази з медіаосвіти та медіаграмотності школярів з метою підбору матеріалів для створення медіаосвітніх кейсів педагога. 3. Проаналізувавши популярні медіаджерела, підготувати есе на тему: «Провідні форми, методи та технології медіавиховання»	1-3 бали	



	в початковій школі».		
творчий рівень	1. Підготовка та захист міні-проектів (індивідуальних та групових). 2. Підготовка та виступ з доповіддю-презентацією. 3. Виконання індивідуальних творчих завдань та їх захист.	1-5 балів	
Підсумковий тестовий контроль за темою №2.		1-5 балів	
Разом за темою №2		1-15 балів	

2.1.14. Цифрові інструменти: інтерактивне медіаосвітнє середовище (Interactive media Education Spaces, Цей простір використовуємо для перегляду існуючих медіаресурсів (відеопрезентацій) та створення власних з метою їх використання в освітньому процесі початкової школи.

Онлайн-ресурси: Skype, Viber, LinkedIn, Kahoot, Poodll, Facebook, Twitter, Instagram, Google Plus.

2.1.15. Інноваційні технології навчання: мультимедійні технології (Multimedia Technologies), інноваційні технології навчання (Innovative Learning Technologies), проблемне навчання (Problem Training), метод проектів (Project-based learning),.

2.1.16. Лекція 2. Тема. Медіапростір освітнього закладу

Форма організації освітнього процесу: *лекція-дискусія*

Мета: *вивчити прийоми організації медіапростору; розвивати навички критичного опрацювання матеріалу; з'ясувати сутність, цілі та завдання організації медіапростору початкової школи.*

План лекції

1. Організаційно-дидактичні засади формування медіапростору освітнього закладу
2. Сутність, цілі та завдання медіапростору початкової школи
3. Медіаосвітній простір освітнього закладу як чинники формування та розвитку особистості
4. Провідні форми, методи та технології медіавиховання в початковій школі
5. Методичні прийоми організації медіапростору

Ключові поняття: медіапростір, заклад загальної середньої освіти, розвиток особистості, технології, освіта, навчання, виховання.

2.1.17. Практичне заняття №4.

Тема. Організаційно-дидактичні умови формування медіапростору нової української школи

Форма організації освітньої діяльності : *практичне заняття з елементами тренінгу*

Мета: *розкрити особливості сучасного інформаційного простору; ознайомити з різними видами класифікації інформації; описати специфіку інформаційних впливів на розвиток та формування особистості; показати вплив шкільного мідіапростору на процес соціалізації особистості.*

План

1. Інформаційний простір ХХІ ст.
2. Класифікація видів інформації
3. Переваги й небезпеки сучасного світу інформації
4. Проблема медіасоціалізації особистості у шкільному медіапросторі
5. Процес інтеграції медіаосвіти в освітній процес початкової школи
6. Суб'єкти медіапростору ЗЗСО
7. Роль учителя у формуванні медіапростору ЗЗСО.

Ключові поняття: інформаційний простір, медіасоціалізація, медіапростір, освітній процес.

Очікувані результати:

знати:

- сучасну парадигму розвитку ЗМІ;
- роль учителя в інноваційному інформаційному просторі;
- класифікацію різних видів медіа з метою їх творчого використання в освітньому процесі;
- негативні тенденції, що створюють засоби масової інформації (дезорієнтація особистості, крайній негативізм, надлишковий оптимізм тощо).

вміти:

- розрізняти інформацію за рівнем впливу на особистість, аналізувати й оцінювати медіаповідомлення та застосовувати методи організації професійної діяльності вчителя з використанням технології мультимедіа;
- збирати, обробляти, зберігати та передавати інформацію з урахуванням пріоритетів професійної діяльності вчителя;
- самостійно створювати медіапроекти з метою їх застосування в освітньому процесі.

Види діяльності студентів:

Репродуктивний рівень: описати ієрархічні рівні інформаційного простору.

Дослідницько-пошуковий рівень: знайти в інформаційних джерелах та охарактеризуйте основні функції медіапростору.

Творчий рівень: створити алгоритм проведення дискусії на тему: «Переваги й небезпеки сучасного світу інформації».

2. *Ознайомитися з критеріями оцінювання результатів (табл. 2.3). Таблиця 2.3. Критерії оцінювання результатів групової (індивідуальної) діяльності студентів*



Критерії оцінювання	Відмінно (5 балів)	Добре (4 бали)	Задовільно (3 бали)
	<p>Назва рівня сформованості вміння: творчий рівень Студент на високому рівні орієнтується в організаційно-дидактичних умовах формування медіапростору, усвідомлює їх сутність та сферу застосування; - вміє творчо поєднувати та засто-совувати різні види інформації у процесі освітньої діяльності. Бере активну участь у роботі творчої групи під час підготовки групового освітнього проекту, визначеного темою заняття.</p>	<p>Назва рівня сформованості вміння: дослідницько-пошуковий рівень. Студент орієнтується в умовах створення медіапростору початкової школи; - вміє самостійно аналізувати організаційно-дидактичні умови створення медіапростору освітнього закладу. Студент володіє навиками роботи в команді. Студент може здійснювати частково – діяльність щодо опрацювання матеріалів з теми заняття.</p>	<p>Назва рівня сформованості вміння: репродуктивний рівень Студент частково орієнтується в умовах організації медіапростору; - вміє частково відтворити отримані відомості про різні види інформації. - володіє навиками застосування видів інформації за зразком у структурі медіапростору. Студент вміє відтворювати види діяльності за зразком. Студент не може здійснювати індиві-дуальну пошукову діяльність з окресленої теми.</p>

2.1.14. Цифрові інструменти: мультимедійний проектор; мультимедійна дошка; інтернет-технології (Wi-Fi, Bluetooth, 3-4G DSL зв'язок); сервіси Інтернет (web –спільноти, педагогічні мережі, портали, пошукові сервіси, web-сайти). Дидактичні програмні засоби: прикладне програмне забезпечення (для розробки засобів навчання, презентацій).

2.1.15. Інноваційні технології навчання

Під час вивчення теми планується використання ІТ- простір. Інструменти для роботи в мережевому середовищі, інструменти для роботи з електронними документами, інструменти для візуалізації, інструменти для дослідження та пошуку інформації тощо).

2.1.16.2. Лекція 3.

Тема. Інтернет у професійній діяльності педагога

Форма організації освітнього процесу: *лекція-презентація з елементами дискусії.*

Мета: дізнатися про історичні аспекти виникнення та розвитку Інтернету; знати нові освітні ресурси та ризики застосування Інтернет-мережі в початковій школі; ознайомити з правилами та етикетом поведінки в Інтернеті; ознайомитися з правилами безпеки в Інтернеті та шляхами запобігання віртуальним агресіям.

План лекції

1. Історія виникнення Інтернету та сучасний стан його розвитку
2. Епоха інтернету: нові освітні ресурси та ризики застосування в початковій школі
3. Роль Інтернету у житті людини. Інтернет і права людини
4. Етика в Інтернеті. Нетикет
6. Безпечний інтернет: як захистити дітей від кібербулінгу
7. Кібербулінг або віртуальна агресія

Ключові поняття: Інтернет, всесвітня мережа, всесвітня павутина, освітні інтернет-ресурси, цифрова ідентичність, віртуальна реальність, соціальні мережі, інтернет-залежність, кіберзлочинність, офлайн режим, онлайн режим, приватність, конфіденційність, мережевий етикету (нетикет), інформаційна культура, кібербулінг або інтернет-мобінг, використання особистої інформації, анонімні погрози, наклеп, переслідування, тролінг, хепі-слепінг.

2.1.17.1. Практичне заняття №4.

Тема. Інформаційний менеджмент у професійній діяльності вчителя початкових класів

Форма організації освітнього процесу: *семінарське заняття*

Мета: шляхом самостійного підбору та опрацювання інформації, розкрити складові та сутність поняття «інформаційний менеджмент»; охарактеризувати різні джерела інформації та їх властивості; описати освітні ресурси та дидактичні можливості Інтернету.

План

1. Складові та сутність поняття «інформаційний менеджмент»
2. Джерела та властивості інформації
3. Освітні ресурси та дидактичні можливості Інтернету
4. Мережеві технології як засіб надання рівного доступу до якісної освіти
5. Медіа як ресурс розвитку та соціалізації особистості

Ключові поняття: інформаційний менеджмент, Інтернет, інформаційний простір, якість освіти.

Види діяльності студентів:

Репродуктивний рівень: назвати складові інформаційного менеджменту; описати процес соціалізації особистості.

Дослідницько-пошуковий рівень: знайдіть в інформаційних джерелах та охарактеризуйте основні можливості Інтернету.

Творчий рівень: створіть алгоритм проведення дискусії на тему: «Мережеві технології як засіб надання рівного доступу до якісної освіти».

Очікувані результати:

знати

-сучасну

парадигму розвитку інформаційного менеджменту;

- розуміти роль учителя як менеджера інформаційного суспільства;
- класифікацію різних видів джерел інформації з метою творчого використання в освітньому процесі;
- мережеві технології як засіб надання рівного доступу до якісної освіти;
- характеристики маніпулятивних впливів та фейкових новин.

вміти

- розрізняти джерела інформації за їх достовірністю;
- розрізняти види маніпуляцій та фейків в інформаційному потоці;
- розрізняти інформацію за рівнем впливу на особистість, аналізувати й оцінювати медіаповідомлення;
- збирати, обробляти, зберігати та передавати інформацію з урахуванням пріоритетів професійної діяльності вчителя;
- самостійно створювати медіапроекти з метою їх застосування в освітньому процесі.

2.1.18. Теми індивідуальних та групових завдань

Міні проекти (МП). Організаційно-педагогічні стратегії впровадження мультимедійного навчання в освітній простір початкової школи.

Індивідуальна робота (ІР). Завдання медіадидактики в контексті Концепції «Нової української школи».

Розробити груповий проект на одну із запропонованих тем (ГП):

1. Створіть алгоритм проведення дискусії на тему: «Переваги й небезпеки сучасного світу інформації».
2. Підготуйте есе, реферат на тему «ЗМІ як засіб та основний механізм впливу на формування особистості».
3. Опишіть умови, які визначають процес формування суспільної думки. Наведіть приклади. Проаналізуйте їх.

2.1.19. Завдання для самостійної роботи студентів

1. Користуючись педагогічною літературою, доведіть положення про те, що медіадидактика – інноваційна прикладна наука.
2. Розкрийте суть та охарактеризуйте основні функції медіадидактики.
3. Обґрунтуйте взаємозв'язки між компонентами медіадидактичної теорії.
4. Ознайомтесь та проаналізуйте традиційні медіадидактичні системи
5. Які чинники сприяють розвитку медіадидактики як розділу педагогіки (науки)?
6. На підставі опрацювання Закону України «Про інформацію» (1992), підготуйте словник основних термінів.

Таблиця 2.3. Форми оцінювання результатів навчання студентів за темою № 3.

Виконання різномірівневих завдань Рівень виконання завдання	Зміст завдання та види діяльності	Кількість балів (від 1 до 5)	



репродуктивний рівень	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охарактеризувати зміст понять з теми. 2. Створити словник ключових понять до теми №3. 3. Підібрати освітній інформаційний ресурс до теми №3. 	1-2 бали	
дослідницько-пошуковий рівень	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проаналізувати «Концепцію впровадження медіаосвіти в Україні (2016) з метою визначення основних завдань формування медіапростору освітнього закладу. 2. Здійснити аналіз нормативно-правової бази з медіаосвіти та медіаграмотності школярів з метою підбору матеріалів для створення медіаосвітніх кейсів педагога. 3. Проаналізувавши популярні медіаджерела, підготувати есе на тему: «Інтернет: виклики сучасності». 	1-3 бали	
творчий рівень	<ol style="list-style-type: none"> 1. Підготовка та захист міні-проектів (індивідуальних та групових). 2. Підготовка та виступ з доповіддю-презентацією. 3. Виконання індивідуальних творчих завдань та їх захист. 	1-5 балів	
Підсумковий тестовий контроль за темою № 3.		1-5 балів	
Разом за темою № 3.		1-15 балів	

Змістовий модуль 2.

Інтеграція медіатехнологій в освітній процес Нової української школи

2.1.21 ТЕМА 3. МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ УРОК У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

2.1.22. Мета та очікувані результати

Мета: знати особливості організації мультимедійних уроків у початковій школі, інформаційно-дидактичні та психолого-педагогічні засади підготовки та проведення мультимедійних уроків у початковій школі, володіти алгоритми проведення та специфікою побудови мультимедійних уроків у початковій школі; вміти визначати навчальні цілі, завдання та алгоритм мультимедійного уроку, розрізняти переваги та недоліки мультимедійного уроку; орієнтуватися у технологіях використання медійних ресурсів під час організації навчання у початковій школі; вміти налагоджувати взаємодію між вчителем та учнями, застосовуючи техніки зворотнього зв'язку.

Очікувані результати:

Обґрунтувати значимість дидактичного потенціалу мультимедійного кроку у творчому доробку педагога та особливості застосування методичних прийомів медіадидактики в освітньому процесі (КЗ-1, Ф_сК-1).

Структурувати змістові та структурні елементи мультимедійного уроку в початковій школі відповідно до вимог Концепції «Нової української школи» (Ф_сК-2).

Використовувати знання та практичні уміння й навички організації мультимедійного уроку у практичній педагогічній діяльності (ІК).

3.2.3 Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою «Мультимедійний урок у початковій школі» (табл. 3.1)

Таблиця 3.1. Критерії оцінювання результатів навчання за темою №3

Критерії оцінювання	Кількісні та/або якісні характеристики		
	Високий рівень	Середній рівень	Низький рівень
Вміння обґрунтувати сутність поняття «мультимедійного уроку»;	студент знає	студент частково знає	студент відчуває
-розкрити особливості організації мультимедійного уроку та впливу на якість освітнього процесу;	студент знає методичні прийоми підготовки та організації мультимедійного уроку	студент частково знає методичні прийоми організації мультимедійного уроку у початковій школі;	студент відчуває значні труднощі у визначенні сутності методичних прийомів організації мультимедійного уроку у початковій школі,
- вміти охарактеризувати провідні концепції та підходи до організації мультимедійного уроку в початковій школі;	студент розуміє необхідність інформатизації освіти,	студент розуміє необхідність інформатизації освіти,	студент не розуміє необхідності інформатизації освіти,
- розкрити освітній	орієнтується у	орієнтується у	у свідомлює



<p>практико-зорієнтований сенс (зміст) теми, науково обґрунтувати її сутність; - узагальнити закономірності, принципи, методи, прийоми організації нестандартних форм проведення уроків у початковій школі з використанням медіаосвітніх технологій.</p> <p>Вміти обґрунтувати значимість застосування медіаосвітніх технологій в структурі мультимедійного уроку.</p>	<p>галузях застосування медіаосвітніх технологій під час проведення мультимедійного уроку, вміє визначати провідні цілі, завдання, принципи, мультимедійного уроку у початковій школі; розуміє призначення структурних елементів мультимедійного уроку та володіє методикою їх проведення.</p>	<p>галузях застосування медіаосвітніх технологій під час проведення мультимедійного уроку; усвідомлює необхідність інформатизації освіти; частково розуміє призначення структурних елементів мультимедійного уроку та володіє методикою їх проведення.</p>	<p>окремі факти інформатизації освіти, погано орієнтується у структурних компонентах мультимедійного уроку; розуміє у деяких випадках призначення структурних елементів мультимедійного уроку та частково володіє методикою їх проведення.</p>
<p>Вміння самостійно вибудувати логічно-структурну схему підготовки та проведення мультимедійного уроку; - знає інтерактивні форми, принципи та функції мультимедійного уроку , - вміє творчо застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти</p>	<p><i>Високий рівень</i> – студент самостійно вибудовує логічно-структурну схему підготовки та проведення мультимедійного уроку; вміє на відповідному рівні творчо застосовувати медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>	<p><i>Середній рівень</i> – студент відчуває деякі труднощі при побудові логічно-структурної схеми мультимедійного уроку; З певними труднощами застосовує медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>	<p><i>Низький рівень</i> – студент на низькому рівні орієнтується побудові структури мультимедійного уроку; Погано розрізняє та не зовсім успішно застосовує медіаосвітні технології в освітньому процесі початкової освіти.</p>
<p>Вміння застосовувати знання та практичні уміння й навички з курсу в освітньому</p>	<p>5 – завдання виконано повністю, відповідно до</p>	<p>4 – завдання виконано з деякими помилками, з</p>	<p>3 – завдання виконано зі значними помилками,</p>

<p>процесі початкової школи, відповідно до Концепції Нової української школи</p>	<p>вимог та критеріїв з усвідомленням отриманих результатів; самостійно визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мультимедійного уроку.</p>	<p>усвідомленням отриманих результатів; - частково визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мультимедійного уроку.</p>	<p>без повного усвідомлення отриманих результатів. - не зовсім чітко визначає шляхи інтеграції медіаосвітніх технологій у структуру мультимедійного уроку.</p>
--	---	--	--

Форма оцінювання результатів навчання: представлення кінцевих результатів індивідуальної та групової діяльності студентів: підготовка презентації за темою; підготовка реферату, повідомлення, есе; розроблення творчого проекту; підготовка проекту (в т.ч. групового).

2.1.24. Цифрові інструменти: інтерактивне медіаосвітнє середовище (Interactive media Education Spaces). Програми для створення презентацій та відеосюжетів, дискриптори медіа, педагогічний інструментарій (Pedagogical Toolkit), електронна пошта, новини, анонси, Інтернет-календар.

2.1.25. Інноваційні технології навчання: випереджаюче навчання, інтерактивні технології, мультимедійні ресурси. Онлайн-ресурси: Skype, Viber, Kahoot, Poodll, Facebook, Twitter, Instagram, Google Plus.

2.1.26. Лекція. 4.

Тема. Дидактичний потенціал інноваційних медіаосвітніх та мультимедійних технологій

Форма організації навчального процесу: *лекція-презентація*

Мета: *розкрити особливості підготовки та організації мультимедійних уроків у початковій школі; описати навчальні цілі, завдання та алгоритм мультимедійного уроку; вказати на переваги та недоліки мультимедійного уроку, та специфіку використання мультимедійних засобів навчання; ознайомити з технікою зворотнього зв'язку та електронними медіаресурсами на мультимедійному уроці, визначити їх дидактичний потенціал.*

План лекції

1. Особливості організації мультимедійних уроків у початковій школі
2. Алгоритм мультимедійного уроку. Характеристика етапів уроку
3. Переваги та недоліки мультимедійного уроку
4. Техніка зворотнього зв'язку на мультимедійному уроці
5. Використання електронних медіа в структурі мультимедійного уроку
6. Методика використання мультимедійних технологій

Ключові поняття:

мультимедійний урок, алгоритм мультимедійного уроку, техніка зворотнього зв'язку, мультимедійні технології.

2.1.27. 1. Практичне заняття № 5.

Тема. Моделювання структури уроку з елементами медіаосвітніх технологій

Форма організації освітнього процесу: *практикум з елементами проектної діяльності*

Мета: *описати методичні особливості підготовки та організації мультимедійних уроків у початковій школі; навчити підбирати інтерактивні вправи, завдання для уроку, продумати алгоритм та змістове наповнення мультимедійного уроку; вміти визначати позитивні та негативні сторони мультимедійного уроку, та розвивати вміння щодо підготовки та проведення нестандартних уроків у початковій школі; розвивати вміння реалізовувати інтегрований підхід до організації навчання в початковій школі, згідно вимог Концепції нової української школи; вчити застосовувати техніку зворотнього зв'язку та електронні медіаресурси на мультимедійному уроці, визначити їх освітній потенціал; формувати медіаосвітні компетенції.*

План

1. Методичні засади проектування медіауроку
2. Алгоритм підготовки та проведення медіауроку
3. Підбір медіаосвітніх технологій та медіаресурсів
4. Аналіз дидактичних можливості мультимедійних засобів навчання
5. Техніка зворотнього зв'язку на мультимедійному уроці

Ключові поняття: зворотній зв'язок, мультимедійний урок, алгоритм мультимедійного уроку, техніка зворотнього зв'язку, мультимедійні технології, урок гра, урок- дослідження, дудлінг.

Очікувані результати :

на рівні особистості учня:

- активізація та зростання рівня творчого потенціалу учнів молодшого шкільного віку;
- залучення до практичної діяльності під час освітнього процесу;
- зменшення обмежень для отримання якісної освіти за місцем проживання.
- використання особистого темпу та розподіл часу.

на рівні особистості вчителя :

- усвідомлення пріоритетів впровадження медіаресурсів;
- використання інтернет –ресурсів;
- накопичення педагогічного досвіду.

2.1.27.2. Практичне заняття № 6.

Тема. Методичні прийоми медіадидактики

Мета: *розкрити особливості застосування медіаосвітніх ресурсів у початковій школі; описати способи використання інноваційних методів та засобів навчання; ознайомитися з інноваційними методичними прийомами медіадидактики на уроках у початковій школі.*

План

1. Особливості застосування медіаосвітніх ресурсів у початковій школі
2. Методи організації навчання з використанням медіаресурсів
3. Використання інноваційних медіазасобів навчання на уроках у початковій школі
4. Характеристика методичних прийомів «медіадидактики»

Ключові поняття: анімовані кросворди, указки, медіаресурси, прийоми медіадидактики.

Очікувані результати:

знати:

- сутність медіаосвітніх ресурсів та їх класифікацію;
- змістове наповнення методів організації навчання з використанням медіаресурсів;
- особливості методичних прийомів у медіадидактиці початкової школи.

вміти:

- застосовувати медіаосвітні ресурси у початковій школі;
- обирати доцільні методи організації навчання з використанням медіаресурсів;
- володіти прийомами використання інноваційних медіазасобів навчання на уроках у початковій школі;
- використовувати методичні прийоми медіадидактики в практичній діяльності;
- організовувати комунікацію із застосуванням медіаресурсів.

2.1.28. Теми індивідуальних та групових завдань

Міні проекти (МП). Організаційно-педагогічні стратегії впровадження мультимедійного навчання в освітній простір початкової школи.

Індивідуальна робота (ІР). Описати завдання медіадидактики в контексті вимог Концепції «Нової української школи»

Групова робота (ГР). Розробити груповий проект на одну із запропонованих тем:

1. Створити алгоритм проведення дискусії на тему: «Переваги й небезпеки сучасного світу інформації».
2. Підготувати есе, реферат на тему «ЗМІ як засіб та основний механізм впливу на формування особистості».

Індивідуальна робота (ІР). Описати умови, які визначають процес формування суспільної думки. Наведіть приклади. Проаналізуйте їх.

-

3.2.9. Завдання для самостійної роботи студентів

Творчий рівень:

Групова робота (ГР). Підготуйте кейс з дидактичними матеріалами для конструювання змісту, форм, методів і засобів навчання медіаграмотності у початковій школі.

Питання для роздумів:

1. Проаналізуйте навчальну програму «Сходінки до медіаграмотності» для загальноосвітніх навчальних закладів 2-4 класів та програму пропедевтичного курсу з «Основ медіаграмотності» для 8(9) класу (35 год.) (2014).

2. Підготуйте реферат

на тему: «Формування медіакомпетентності учнів початкових класів як невід’ємної складової їх підготовки до ефективної взаємодії із сучасними інформаційними технологіями».

Індивідуальна робота (ІР). Дидактичні можливості мультимедійних засобів навчання, які використовують на уроках у початковій школі.

Форма оцінювання результатів навчання: підготовка презентації за темою; підготовка реферату, повідомлення, есе; розроблення творчого проекту; підготовка проекту (в т.ч. групового); розв’язання тестових завдань та написання модульної контрольної роботи.

2.1.31. Тема 4. МЕДІАТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

2.1.32. Мета та очікувані результати

Мета: розкрити роль медіаосвітніх технологій в активізації пізнавальної діяльності учнів початкової школи; визначити позитивні та негативні наслідки застосування медіаосвітніх технологій навчання; розкрити дидактичний і виховний потенціал медіа (інтерактивність, комунікативність, мультимедійність, індивідуалізація тощо); ознайомити з правилами культури спілкування в інформаційному суспільстві та методами захисту від можливих негативних впливів у процесі масової комунікації.

Очікувані результати:

Обґрунтувати значимість медіаосвітніх технологій в організації освітнього процесу в початковій школі (КЗ-1, Ф_сК-1).

Структурувати інформаційно-дидактичні та психолого-педагогічні особливості застосування медіаосвітніх технологій під час проведення мультимедійних уроків у початковій школі (Ф_сК-2).

Використовувати медійні технології та медіаресурси у практичній педагогічній діяльності, відповідно до вимог Концепції Нової української школи; можливості успішної міжособистісної взаємодії з керівництвом, колегами, учнями та їхніми батьками; здатність працювати в команді, здатність до співпраці, групової та кооперативної діяльності (Ф_сК-4).

2.1.33. Критерії та форми оцінювання результатів навчання за темою «Медіатехнології в освітньому процесі сучасної початкової школи» (табл. 4.1)

Таблиця 4.1. Критерії оцінювання результатів навчання за темою №4

Критерії оцінювання	Кількісні та/або якісні характеристики		
Вміння обґрунтувати сутність та	Високий рівень	Середній рівень –	Низький рівень –
	–		



<p>змістове наповнення технологій організації мультимедійних уроків у початковій школі;</p> <p>- розкрити особливості застосування медіаосвітніх технологій в структурі мультимедійного уроку.</p>	<p>студент розуміє сутність та значення технологій організації мультимедійних уроків початковій школі;</p> <p>володіє високим рівнем технологіями організації проведення мультимедійних уроків початковій школі.</p>	<p>студент частково розуміє сутність та значення технологій організації мультимедійних уроків початковій школі;</p> <p>володіє належним рівнем технологіями організації проведення мультимедійних уроків початковій школі.</p>	<p>студент відчуває значні труднощі у розумінні технологій організації мультимедійних уроків у початковій школі;</p> <p>студент не зовсім читко усвідомлює технології організації проведення мультимедійних уроків початковій школі.</p>
<p>Студент вміє визначати переваги та недоліки мультимедійного уроку, вибирати адаптовані медіатехнології, демонструвати навички застосування методичних прийомів на уроках у початковій школі.</p>	<p>Високий рівень – студент самостійно вміє визначати позитивні та негативні сторони мультимедійного уроку;</p>	<p>Середній рівень – студент відчуває деякі труднощі при визначенні позитивних та негативних сторін мультимедійного уроку</p>	<p>Низький рівень – студент відчуває значні труднощі при визначенні позитивних та негативних сторін мультимедійного уроку</p>
<p>Вміння використовувати знання та практичні уміння й навички щодо організації та проведення медіаресурсів у структурі мультимедійного уроку.</p>	<p>5 – завдання виконано повністю, із застосуванням творчого підходу та уміням застосовувати здобіті навички в нових умовах.</p>	<p>4 – завдання виконано з незначними помилками із застосуванням здобутих знань та прикладних умінь.</p>	<p>3 – завдання виконано із певними помилками із застосуванням здобутих знань та прикладних умінь за поданим зразком чи алгоритмом.</p>

Форма оцінювання результатів навчання: модульна контрольна робота, звіти-презентації, тестові завдання.

Методичний посібник «Медіадиактика початкової школи»

2.1.34. Цифрові інструменти: онлайн-ресурси: Skype, Viber, Inspiration, Plickers, LinkedIn, Kahoot, Poodll, Facebook, Twitter, Instagram, Google Plus.

2.1.35. Інноваційні технології навчання: мультимедійні технології (Multimedia Technologies), інноваційні технології навчання (Innovative Learning Technologies), проблемне навчання, інтерактивні технології, метод проектів (Project-based learning).

2.1.36 Лекція 5.

Тема. Використання форматів медіа в освітньому процесі початкової школи

Форма організації освітньої діяльності: *лекція-презентація з елементами випереджаючого навчання*

Мета: *ознайомити з різними видами навчальної діяльності, спрямованих на створення медіатекстів, розкрити сутність поняття медіа-текст та його види; показати способи використання комп'ютерних технологій на уроках у початковій школі; розкрити особливості роботи вчителя з QR-кодами та продемонструвати можливості їх використання в освітньому процесі початкової школи; охарактеризувати процес створення ментальних карт як інтерактивної форми роботи на уроці; розвивати творчі здібності, критичне мислення, неординарність.*

План лекції

1. Поняття про медіа-текст та його види.
2. Використання комп'ютерних технологій на уроках у початковій школі (інтерактивні комп'ютерні флеш ігрові вправи, інтелектуально творчі завдання)
3. QR-коди та можливості їх використання в освітньому процесі початкової школи
4. Створення ментальних карт як інтерактивної форми роботи на уроці
5. Креолізовані тексти та їх види:
 - Комікси
 - Буктрейлер
 - Фотоколаж
 - Постер
 - Інтерактивний плакат
 - Скрайбінг
 - Постер
 - Інтерактивний плакат
 - Скрайбінг
 - Віртуальна дошка
 - Віртуальні та інтерактивні екскурсії (тематичні, бібліографічні)
6. Ефективні моделі проведення он-лайн заходів: освітній вебінар, віртуальна екскурсія, телеконференція, відеолекції, навчальні та тренувальні системи, відеотренажер.

Ключові поняття: комікси, буктрейлер, фотоколажі, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, віртуальна дошка, віртуальні та інтерактивні екскурсії.

2.1.37. 1. Практичне заняття №7.

Тема. Технології аналізу медіатекстів (реалізація змістової лінії «Досліджуємо медіа»)

Форма організації освітньої діяльності: *семінар-практикум*

Мета: *ознайомитися з методиками роботи вчителя з медіа текстами; розкрити особливості інформаційно-дидактичного супроводу діяльності вчителя щодо використання медіаосвітніх технологій на уроках у початковій школі; навчитися працювати з креолізованими текстами шляхом виконання практико-зорієнтованих вправ.*

План

1. Технології роботи з креолізованими текстами:

комікси, буктрейлер, фотоколажі, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, постер, інтерактивний плакат, скрайбінг, віртуальна дошка, віртуальні та інтерактивні екскурсії (тематичні, бібліографічні).

- написання анотацій на книгу (твір) до шкільної газети,
- альманаху підготовка фотографій, малюнків, колажів на літературні теми
- малювання афіші літературних подій, обкладинки до книжки
- створення рекламних продуктів на тему читання книги
- підготовка інтерактивних коментарів до твору
- створення блогів (інтернет-щоденників) .

2. Технології аналізу медіатекстів (реалізація змістової лінії «Досліджуємо медіа»)

3. Інтеграція медіа в шкільні навчальні предмети

4. Аналіз змістових ліній навчальних предметів початкової школи: медіаосвітній контекст

5. Вивчення медіа у початковій школі НУШ 1- 2 клас

6. Способи інтеграції медіаосвітніх технологій та освітнього контенту навчальних програм для початкової школи.

Ключові поняття: колаж, блог, інтеграція, шкільна газета, анотація, медіа-тексти, афіша.

2.1.37.2. Практичне заняття №8.

Тема. Застосування ігрових медіатехнологій в освітньому процесі початкової школи

Форма організації освітньої діяльності: *семінар-практикум*

Мета: *навчити розрізняти сутність та призначення відеоігор; визначити їх місце в та роль та специфіку застосування в освітньому процесі; ознайомитися з класифікацією ігор; розкрити специфіку комп'ютерних ігор, показати їх позитивні та негативні сторони; визначити освітньо-виховний потенціал комп'ютерних ігор.*

План

1. Взаємозв'язок та взаємовплив між відеоіграми і екранним мистецтвом

Методичний посібник «Медіадидактика початкової школи»

2. Сутність відеоігор, їх

місце в індустрії розваг

3. Історія розвитку, регулювання та розповсюдження відеоігор

4. Класифікація відеоігор (комп'ютерні ігри, медіаігри, ігри для приставок, мобільних телефонів)

5. Специфіка драматургії відеоігор

6. Мультимедійність освітнього процесу

7. Геймерство: за і проти. Освітньо-виховний потенціал комп'ютерних ігор

Ключові поняття: гра, відеогра, геймер, мультимедіа, геймерство, традиційна гра, екранне мистецтво, електронні розваги, принципи класифікації відеоігор, складна відеогра, медіа гра, екшн, симулятори, стратегії, електронний контент, казуальний геймер, прогеймер.

2.1.37.3. Практичне заняття № 9.

Тема. Технології створення та використання презентацій на уроках у початковій школі

Форма організації освітньої діяльності: *семінар-практикум*

Мета: з'ясувати сутність поняття «навчальна презентація» та її види; ознайомитися з вимогами до створення презентацій; розкрити дидактичний потенціал застосування мультимедійних презентацій в освітньому процесі; вивчити інструменти форматування; розвивати навички створення навчальних презентацій.

План

1. Поняття «навчальна презентація» та її види
2. Вимоги до навчальних презентацій
3. Позитивні та негативні характеристики презентацій
4. Використання презентацій в освітньому процесі початкової школи
5. Дидактичні особливості мультимедійних презентацій

Ключові поняття: навчальна презентація, відеоресурси, освітній процес, мультимедійність, слайди, освітні ресурси, медіаграмотність, відеопрезентація.

2.1.37.4. Практичне заняття № 10.

Тема. Технологічно-педагогічний інструментарій створення шкільного сайту, електронного портфоліо, медіа-кейсів педагогів та учнів

Форма організації освітньої діяльності: *семінар-практикум з елементами проектної діяльності*

Мета: з'ясувати сутність поняття «електронне портфоліо» та його види; ознайомитися з вимогами до створення електронне портфоліо; розкрити дидактичний потенціал застосування портфоліо в освітньому процесі; вивчити інструменти форматування; розвивати навички створення навчальних портфоліо; навчитися створювати медіа-кейси до навчальних занять; розкрити особливості створення та змістового наповнення шкільного сайту.

План

1. Шкільний сайт як форма мережевої взаємодії педагогів, батьків та учнів в медіапросторі освітнього закладу

2. Поняття

«електронне портфоліо» та його види

3. Вимоги до побудови електронних портфоліо

4. Використання електронних портфоліо в освітньому процесі початкової школи

5. Аналіз компонентів портфоліо вчителя початкових класів

6. Медіа-кейс педагога

Ключові поняття: шкільний сайт, мережева взаємодія, медіа-кейс, електронне портфоліо, взаємодія.

2.1.38 Темы для індивідуальних та групових завдань

Види діяльності студентів

Творчий рівень:

Робота в групах (ГР)

1. Підготуйте методичні рекомендації для вчителя початкових класів для створення:

- електронного портфоліо вчителя;
- навчальної мультимедійної презентації,
- медіа-кейсів педагога.

Продемонструйте підготовлені зразки.

Темы рефератів, співдоповідей та повідомлень Індивідуальна робота (ІР)

1. Особливість презентації у програмі PowerPoint - наявність інтерактивної комп'ютерної графіки.

2. Дидактичними особливостями мультимедійної презентації.

3. Переваги та недоліки мультимедійної презентації у програмі PowerPoint.

4. Класифікація, етапи створення та вимоги до мультимедійних презентацій.

5. Повідомлення на тему «Електронне портфоліо педагога - це веб-базований ресурс, сайт вчителя».

6. Розробити рекомендації з використання мультимедійних презентацій на уроці.

Індивідуальна робота (ІР).

1. Критерії якості електронного навчального посібника. Характеристика змішаних (мережевих) каналів поширення інформації.

Міні проекти (МП).

1. Педагогічні стратегії впровадження мультимедійного навчання в освітній простір початкової школи.

2. Вікі-сайти.

3. Електронні книжки.

Розробити груповий проект на одну із запропонованих тем:

Груповий проект (ГП).

1. Створити алгоритм проведення дискусії на тему: «Мережевий етикет: «за» і «проти» Переваги й небезпеки сучасного інформаційного середовища.

2. Підготувати есе, реферат на тему «Нетикет: що мені відомо про це».

2.1.39. Завдання для самостійної роботи студентів

Підготувати есе на одну із тем: «Особливості медійного впливу на формування особистості»;

розвитку особистості».

Репродуктивний рівень:

Підготувати словник-визначення ключових термінів.

Створення ментальних карт як інтерактивна форма роботи на уроці.

Дослідницько-пошуковий рівень:

Індивідуальна робота (ІР). Завдання для самостійного пошуку

1. Користуючись педагогічною літературою, доведіть, що Використання комп'ютерних технологій на уроках у початковій школі (інтерактивні комп'ютерні флеш ігрові вправи, інтелектуально творчі завдання) є інноваційним явищем.
2. Розкрийте сутність QR-кодів та можливості їх використання в освітньому процесі початкової школи.
3. Опрацюйте Інтернет-мережі й знайдіть різні підходи до тлумачення ментальних карт.
4. Дайте відповідь на запитання: «Складне текстове утворення, у якому вербальні та невербальні елементи утворюють одну візуальну структурну цілісність – це ???». Обґрунтуйте відповідь.

2.1.29. Завдання для самостійної роботи студентів

Репродуктивний рівень:

- відтворіть провідні терміни курсу;
- створіть термінологічний словник.

Дослідницько-пошуковий рівень:

Організація методичної роботи з педагогами та батьками школярів

1. Взаємодія педагогів і батьків у впровадженні медіаосвіти: медіапросвіта й консультування батьків, тематичні конкурси й виставки, організація тренінгів, спільна діяльність з дітьми, виготовлення газет, коміксів.
2. Залучення родин вихованців до медіаосвіти пробуджує внутрішній потенціал «батьківства» («не бути гіршим за інших»), спонукає до спільної творчості, допомагає з користю проводити сімейне дозвілля.
3. Взаємодія родини і педагогів у контексті проблем медіа.

Творчий рівень:

Індивідуальна робота (ІР). Використовуючи сервіс Blendspace (<https://www.tes.com/lessons>), створіть інструмент для створення електронного супроводу уроку, заняття або дистанційного курсу.

Груповий проект (ГП). Підготуйте груповий проект:

Творчі завдання для створення коміксів

Згадайте історії, казки, легенди зі свого дитинства, які залишили глибокий слід у вашій пам'яті. Запишіть основні елементи цієї історії. Створіть героїв коміксу та малюнки до нього.

Груповий проект (ГП). Підготуйте груповий проект на теми:

1. «Креолізований текст та його види».
2. Аналіз сучасної соціальної реклами з погляду проблеми формування читача.
3. Види робіт, що сприятимуть критичному аналізу різних медіапродуктів.

3. Завдання для підсумкової атестації

3.1. Перелік питань для підсумкового контролю

Блок 1. Запитання для самоперевірки та самоконтролю

1. Що розуміють під терміном «медіа»?
2. Чому медіазасоби використовуються недостатньо в освітньому процесі початкової школи?
3. Розкрийте сутність медіаграмотності і медіакомпетентності? У чому відмінність?
4. Що таке інформатизація освіти?
5. Що таке медіадидактика?
6. Освітні можливості сучасних медіазасобів
7. Які підходи використовують для класифікації медіа?
8. У чому полягають функції медіа?
9. Дати коротку характеристику зарубіжного досвіду розвитку медіадидактики.
10. Які цілі та задачі медіаосвіти?
11. У чому сутність освіти і медіаосвіти?
12. Що таке медіакультура?
13. Які основні складові медіадидактики?
14. Що таке електронні медіа? Наведіть приклади.
15. Як відбувається інтеграція медіа у традиційне навчання?
16. Які можливості медіа в індивідуалізації навчання?
17. У чому полягають психологічні аспекти використання цифрових медіа?
18. Які основні принципи відбору медіаінформації?
19. Дати характеристику можливостей мас-медіа
20. Яка роль педагога у світлі інформатизації навчального процесу?
21. У чому полягає медіакомпетентність педагога і які її складові?
22. Що є актуальним у структурі готовності педагога до використання медійних засобів навчання?
23. Як можуть бути використані електронні медіа як педагогічні засоби?
24. Які умови включення сучасних медіа до освітнього процесу?
25. Як може бути використаний Інтернет на заняттях у початковій школі?

Блок 2. Запитання для підсумкового контролю знань

1. Яке функціональне значення медіаосвітніх технологій?
2. У чому полягає сутність медіадидактики?
3. Основні завдання медіадидактики?
4. Види електронних медіапродуктів навчального призначення?
5. Характеристика Інтернет-технологій
6. Охарактеризувати електронні навчальні засоби.
7. Форми і способи роботи з відеоресурсами?
8. Якими можливостями володіють цифрові медіа?
9. Педагогічно-психологічні особливості використання медіа?
10. Можливості інформаційно-навчальних систем?
11. Охарактеризувати сутність, види і роль електронних навчальних видань.
12. Критерії розробки навчальних мультимедійних презентацій?

13.

Як

використовуються електронні навчальні видання в освітньому процесі ?

14. Вимоги до електронних підручників для НУШ?

15. Якою повинна бути структура і які особливості змісту електронної книги?

16. Які висувуються вимоги до програмного забезпечення електронних навчальних видань?

17. Мультимедіа та його особливості

18. Чому використання мультимедіа сприяє підвищенню ефективності навчання у початковій школі?

19. Які функції медіаосвітніх технологій в освітньому процесі початкової школи?

20. Типи мультимедійних презентацій для початкової школи?

21. Які висувуються вимоги до мультимедійних слайдів?

22. Що таке мультимедійний урок?

23. Яких принципів слід дотримуватися при створенні слайдів-презентацій?

24. Як можуть бути використані слайди на різних етапах уроку в початковій школі?

25. Як можна використовувати мультимедійні технології у науково-дослідній роботі?

26. Які складові електронного навчально-методичного комплексу?

27. Які вимоги до створення електронних навчально-методичних комплексів?

28. Що необхідно враховувати при розробці дитячих відеофільмів, мультфільмів?

29. Що таке ділова відеогра, які її ознаки і складові?

30. З якою метою застосовуються відеодискусії у навчальному процесі?

3.2. Тестові завдання (за наявності)

3.3. Додаткові творчі завдання (за наявності)

1. Малюнки для дорослих та дітей. Види малюнків (ілюстрації, карикатури, шаржі, комікси). Комікси – історії в малюнках.

2. Шаржі та карикатури як носії певної інформації.

3. Творча робота: «Прочитай малюнок» – визначення видів малюнків та додавання заголовків

4. Реклама – спосіб інформування споживача, елемент турботи.

5. Присутність реклами у всіх видах медіа (візуальних, аудіо, аудіовізуальних, Інтернет).

6. Вплив реклами на поведінку людини (купуй, їж, пий, дивись, слухай наш продукт). Якісна і неякісна реклама.

7. Практична робота: «Аналіз рекламного продукту» – перегляд рекламного продукту (ролику, листівки); виявлення засобів впливу на людину (сюжет, колір, звук тощо).

8. Урок-практикум «В рекламній агенції».

9. Створення реклами (малюнок + слоган): вибір об'єкту для реклами (правильне харчування, спорт, книга тощо); аналіз якостей об'єкту, які допоможуть створити рекламу; складання плану;

10. Створення сюжету: малюнок; складання мотивуючого слогану.

11. Підготувати кейс з дидактичними матеріалами для конструювання змісту, форм, методів і засобів навчання медіаграмотності у початковій школі.

12. Проаналізуйте навчальну програму «Сходи до медіаграмотності» для учнів загальноосвітніх навчальних закладів 2-4 класів та програму пропедевтичного курсу з основ медіаграмотності для 8(9) класу (35 год.). (2014).

13. Підготувати реферат (повідомлення, наукову доповідь, есе) на тему:

14. «Формування медіакомпетентності учнів початкових класів як невід'ємної складової їх підготовки до ефективної взаємодії із сучасними інформаційними технологіями».

15. «Дидактичні можливості мультимедійних засобів навчання, які використовують на уроках у початковій школі».

3.4. Порядок проведення підсумкової атестації

Підсумкове оцінювання та зворотній зв'язок.

СО1. Сумативна оцінка за змістовим модулем 1 (презентація результатів самостійної роботи, орієнтовна структура мультимедійного уроку в НУШ, технологічна карта «Медіаосвітні технології в ПШ», тестові завдання, представлення виокремлених онлайн ресурсів для початкової школи тощо) 10 %.

СО2. Сумативна оцінка за змістовим модулем 2 (презентація групового проекту з використанням медіаосвітніх ресурсів відеоігор (симуляцій), презентації, захист групових проектів з використанням медіаосвітніх ресурсів на визначену тему, фрагменти мультимедійних уроків в НУШ (змістові лінії), завдання за методикою медіа з використанням ІКТ, модель медіадидактичних форм навчання учнів ПШ, презентація результатів індивідуальної та самостійної роботи) 30 %.

СО3. Індивідуальне творче завдання 10 %.

Звіт та презентація 15 %.

СО4. Іспит (екзамен):

тестове завдання / творче завдання з використанням медіаосвітніх інструментів навчання 35 %

Загальна кількість – 100 % (балів).

4. Список рекомендованої літератури (у т.ч. електронні ресурси).

Основні:

1. Баришполець О. Т., Найдьонова Л. А., Мироненко Г. В. та ін. Медіакультура особистості: соціально-психологічний підхід : навчально-методичний посібник. К. : Міленіум, 2018. 440 с.
[Електронний ресурс]. Режим доступу <http://mediaosvita.org.ua/book/mediakultura-osobystosti-sotsial>
2. Батьки, діти та медіа: путівник із батьківського посередництва / О. Волошенюк, О. Мокрогуз; За ред. В. Іванова, О. Волошенюк. К. : ЦВП, АУП, 2017. 79 с.
3. Концепція впровадження медіаосвіти в Україні (нова редакція) (2016) [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://ms.detector.media/mediaprosvita /mediaosvita/ kontseptsiya_vprovadzheniya_mediaosviti_v_ukraini_nova_redaktsiya
4. Медіаграмотність та критичне мислення в початковій школі: посібник для вчителя / Бакка Т., Голощапова В., Дегтярьова Г., Євтушенко Р., Іванова І., Крамаровська С., Мелещенко Т, Шкребець О. / За редакцією Волошенюк О., Іванова В. К. : ЦВП, АП, 2017. 197 с.
[Електронний ресурс]. Режим доступу <http://www.aup.com.ua/uploads/momg.pdf>
5. Литовченко І. В., Максименко С. Д., Болтівець С. І. Діти в Інтернеті: Як навчити безпеці у віртуальному світі : посібник для батьків. К. : Видавництво ТОВ «Видавничий Будинок «Аванпост-Прим», 2010. 48 с.
[Електронний ресурс]. Режим доступу: https://rvo-kolomak.ucoz.ua/Informatizacija/kijiv_star.pdf
6. Медіаграмотність на уроках суспільних дисциплін : посібник для вчителя / за ред. В. Іванова, О. Волошенюк, О. Мокрогуза К. : Центр вільної преси, Академія української преси, 2016. 201 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу - <http://www.aup.com.ua/book1/>
7. Медіаосвіта та медіаграмотність : підручник / ред.-упор. В. Ф. Іванов, О. В. Волошенюк; за науковою редакцією В. В. Різуна. К. : Центр вільної преси, 2012. 352 с.
[Електронний ресурс]. Режим доступу - <http://www.aup.com.ua/uploads/momg.pdf>
8. Практична медіаосвіта: авторські уроки : збірка / ред.-упор. В. Ф. Іванов, О. В. Волошенюк; за науковою редакцією В. В. Різуна. Київ : Академ. укр. преси, Центр вільної преси, 2013. 447 с.
9. Червінська І.Б. Медіадидактика початкової школи: концепція та методичні вказівки: методичний посібник/ handbook. Івано-Франківськ: Вид-во НАІР, 2019. 72 с.
10. Червінська І.Б. Медіаосвітній простір гірської школи: змістове наповнення та соціокультурна трансформація. Гірська школа Українських Карпат. Наукове фахове видання з педагогічних наук. 2018. №18. С.83-89. [Електронний ресурс]. Режим доступу - http://mountainschool.pu.if.ua/sites/default/files/Issue_18/19.pdf
11. Червінська І.Б. Завдання для самостійної та проектної роботи студентів з навчальної дисципліни «Медіадидактика»: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2019. 48 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу : <http://www.d-learn.pu.if.ua>

12. Шейбе С., Рогоу Ф.

Медіаграмотність: підручник для вчителя/ Сінді Шейбе, Фейс Рогоу/ Перекл. з англ. С. Дьома; за загал. ред. В.Ф. Іванова. К.: Центр вільної преси, Академія української преси. 2014. 319 с. [Електронний ресурс]. - Режим доступу - <http://www.aup.com.ua/sindi-sheybe-feyz-rogou-mediagramotni/>

13. Літостанський В. В., Даниленко В. І., Мележик В. П., Іванова Т. В., Волошенюк О. В., Іванов В. Ф. Сходинки до медіаграмотності: Програма для загальноосвітніх навчальних закладів 2 – 4 класів / Інститут інноваційних технологій і змісту освіти Міністерства освіти і науки України, Національної академії педагогічних наук України, Академія української преси. К.: АУП, ЦВП, 2014. 28 с. [Електронний ресурс]. - Режим доступу - http://www.aup.com.ua/ml/progr_2_4.pdf

14. Медіаграмотність у початковій школі: посібник для вчителя / Волошенюк О. В, Ганик О. В., Голощапова В. В, Дегтярьова Г.А, Іванова І. Б., Кожанова А. Ю., Пиза Г. Ю., Шкребець О. О, Янкович О. І. / За редакцією Волошенюк О. В., Іванова В. Ф. Київ : ЦВП, АУП, 2018 234 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу - http://www.aup.com.ua/uploads/Pochatkova_school_2018.pdf

15. Про Національну програму інформатизації: Закон України : із змінами, внесеними згідно із Законом № 5463-VI від 16.10.2012, ВВР, 2014, № 4, с. 152, т. 61 // Відомості Верховної Ради (ВВР). 1998. № 27, т. 181 [Електронний ресурс]. - Режим доступу : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/74/98-%D0%B2%D1%80>

16. Thoman E., Jolls T. Literacy for the 21st Century: An Overview & Orientation Guide To Media Literacy Education. Centre for Media Literacy. Tessa Jolls 2008. 87 p.

17. . Gonnet, J. (2001). Education aux medias: Les controversies fécondes. Paris: CNDP, Hachette, 144 p. [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <https://www.degruyter.com/view/j/commun.2018.43.issue-4/commun-2017-0051/commun-2017-0051.xml>

18. Літературне читання. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів для 2-4 класів [Електронний ресурс]. - Режим доступу: http://www.mon.gov.ua/images/files/navchalni_programu/

20. Малюємо комікси щодо сталого розвитку. Навчально-методичний посібник / Автори: Есбьорн Йорсатер, Мерилін Мелманн, Лідія Пшеніцина, Ірина Семко, Іван Тікота. Українську версію підготували: Ігор Суцценко Олена Пометун. [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <http://esd.org.ua/sites/esd.org.ua/files/programs/comix.pdf>

21. Masterman, L. A rationale for Media Education // Media Literacy in the Information Age: Current perspectives (pp. 15-68). New Brunswick, 1997.

Допоміжні:

1. Закон України «Про освіту» (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2017, № 38-39, ст.380). [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>

2. Закон України «Про загальну середню освіту». [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/normativno-pravova-baza1.html>

3. Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої школи. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://mon.gov.ua>



[/D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B8%202016/12/05/konczepczyia.pdf](http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19)

4. Нова українська школа: поради для вчителя / за заг. ред. Бібік Н. М. К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. 206 с. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://nus.org.ua/wp-content/uploads/2017/11/NUSH-poradnyk-dlya-vchytelya.pdf>

Допоміжні:

Закон України «Про освіту» (Відомості Верховної Ради (ВВР), 2017, № 38-39, ст.380). [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>

Закон України «Про загальну середню освіту». [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/normativno-pravova-baza1.html>

Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012–2021 роки. [Електронний ресурс]. Режим доступу: http://www.meduniv.lviv.ua/files/info/nats_strategia.pdf

Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої школи. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://mon.gov.ua/D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B8%202016/12/05/konczepczyia.pdf>

Нова українська школа: поради для вчителя / за заг. ред. Бібік Н. М. К.: ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. 206 с.

Стратегія розвитку інформаційного суспільства в Україні (від 15 травня 2013 р. № 386-р.). [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/386-2013-%D1%80>

Інші:

Інтернет-ресурси:

1. http://www.gomlab.com/ru/GMP_Introduction.html – офіційний сайт програми GOM Player.
2. <http://www.winamp.com/media-player/ru> – офіційний сайт програми Winamp Media Player.
5. <http://www.headbands.com/gspot/index.htm> – офіційний сайт програми GSpot.

ДОДАТКИ

Додаток 1

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне тестування та самостійна робота				Ра- зом	Екзамен
Змістовий модуль №1 Інтеграція медіа технологій в освітній процес Нової української школи		Змістовий модуль №2 Медіадидактика як конструкт навчання у освітньому просторі Нової української школи			
T1 Медіадидактика як провідна теорія та практика реалізації медійного навчання в початковій школі.	T2 Медіаосвітній простір початкової школи - складова освітньої екосистеми ЗЗСО	T3 Мультимедійний урок у початковій школі	T4 Медіатехнології в освітньому процесі сучасної початкової школи	1-50	1-50
1-10	1-10	1-10	1-20		

Орієнтовна оцінка різних видів навчальної діяльності студентів (у балах)

Види діяльності	Бали
Виконання лабораторної (творчої) роботи	1-5
Підготовка презентації за темою	1-5
Підготовка реферату, повідомлення, есе	1-5
Розроблення творчого проекту	1-5
Підготовка проекту (в т.ч. групового)	1-5
Індивідуальне науково-дослідницьке завдання	1-5
Підсумковий тестовий контроль	1-10
Разом	1-50
Екзамен	1-50
Разом	100

Додаток 2

Орієнтовний зразок практичного заняття ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ №

Тема. Психолого-педагогічні та соціокультурні засади формування медіаторчості вчителя НУШ

Форма проведення: рефреш-тренінг.

Мета: розкрити сутність медіаосвітньої компетентності учителя початкових класів, описати складові медіосвітньої компетентності вчителя початкових класів; висвітлити психолого-педагогічні та організаційно-дидактичні умови формування медіосвітньої компетентності вчителя початкових класів; сприяти ефективній продуктивній праці учасників.

План та алгоритм проведення

- 1.Інтерактивна вправа «Очікування»
- 2.Вправа «Самопрезентація - квіти».
- 3.Вправа «Криголам»
- 4.Інтерактивна вправа «Асоціативний куш «МЕДІАОСВІТА»
- 5.Вправа « Мозковий штурм»
- 6.Інформаційний блок. (тези керівника тренінгу)
- 7.Перегляд презентації «МЕДІАОСВІТА як основа формування медіакомпетенції сучасного педагога»
- 8.Форми реалізації медіаосвіти в освітньому процесі ЗЗСО:
9. Практичний блок

Інтерактивна вправа «Створення та презентація міні-проекту».

(Робота в групах. Кожна група обговорює та презентує свій міні-проект із заданої теми).

Орієнтовні теми для виконання проектів:

Реклама: «ЗА» і «ПРОТИ».

1. Інноваційна медіаосвітня технологія
2. Взаємодія вчителя і учня у медіапросторі
3. Дискусія на тему: «Медіакомпетенції вчителя – ЦЕ???»
4. Медіакомпетентність педагога як основа медіаграмотності та медіаосвіти учня.
5. Власна тема.

Підведення підсумків. Рефлексія.



МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ ТА ВКАЗІВКИ

Інструкція для студентів:

1. Опрацювати зміст Концепції впровадження медіаосвіти в Україні, матеріали для лекції, список рекомендованої літератури. Визначити провідні ідеї та практичне значення курсу.
2. Підготувати орієнтовну модель-схему опрацьованого матеріалу, відповідно до визначених мети та завдань .
3. Для перевірки засвоєння матеріалу визначеної теми, студенти розбиваються на мінігрупи (за рівнем підготовленості). Кожній групі надається певне завдання.
4. Після закінчення роботи вислухуються відповіді групи, які можуть бути доповнені, виправлені, уточнені. Підсумок заняття – складання ментальної карти: «Знав», «Навчився», «Дізнався», «Хочу навчитися».
5. Інструменти для роботи в мережевому середовищі: інструменти для роботи з електронними документами, інструменти для візуалізації, інструменти для дослідження та пошуку, навчальні ділові відеоігри; метод портфолію; метод проектів (Інтернет-проекти); медіа- кейси.
6. «Презентації на льоту». Студентам надається 10-20 хвилин, щоб знайти п'ять зображень в Інтернеті, які найкраще ілюструють поняття, що вивчається на поточному тижні. Вони мають завантажити зображення, прокоментувати їх, і бути готовими представити їх іншим.
7. Для здійснення медіаосвітніх проектів необхідно на достатньому рівні володіти програмним пакетом Microsoft Office (Word, PowerPoint, Publisher), програмами, що призначені для створення фільмів (Windows Movie Maker, Macromedia Flash, тощо).
8. Необхідно мати високий рівень володіння засобами пошуку інформації різного типу в мережі Інтернет, а саме – пошуком відео-, аудіо- графічної інформації, нормативних документів, тощо.

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ДО ПРОВЕДЕННЯ ПРАКТИЧНИХ (СЕМІНАРСЬКИХ ТА ЛАБОРАТОРНИХ ЗАНЯТЬ)

Практичне заняття (лат. *practicos* – діяльний) – форма навчального заняття, в ході якої викладач організує розгляд студентами окремих теоретичних положень навчальної дисципліни та формує вміння і навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентами відповідно сформульованих завдань. Це обов'язковий компонент процесу навчання у вищій школі, який призначений для поглибленого вивчення тієї чи іншої дисципліни.

Основні завдання практичних занять: поглиблення та уточнення знань, набутих на лекціях і в процесі самостійної роботи, формування інтелектуальних умінь та навичок планування, аналізу й узагальнень, опанування діючою технікою, набуття первинного досвіду організації навчально-вихованого процесу в школі та технікою управління ним, оволодіння початковими навичками викладання тощо.

Аудиторні практичні заняття відіграють провідну роль у формуванні навичок та застосуванні набутих знань і призначені для відпрацювання практичних дій. Якщо лекція закладає основи наукових знань в узагальненій формі, то практичні заняття мають на меті розширити, уточнити ці знання, виробити професійні навички.

Отже практичні заняття логічно продовжують роботу, розпочату на лекціях. Практичні заняття розвивають наукове мислення та мову студентів, дають змогу перевірити їх знання, у зв'язку з чим вправи, семінари, лабораторні роботи є важливим засобом достатньо оперативного зворотного зв'язку. Практичні заняття потребують від студентів ретельної підготовки. Студенти повинні систематично готуватися до них, вибирати оптимальні шляхи самопідготовки, раціонально планувати та організовувати навчальний час.

Підготовка до практичних занять передбачає активне проведення студентами самостійної та індивідуальної роботи.

В запропонованих планах практичних занять передбачені завдання для самостійної роботи студентів за трьома рівнями: репродуктивного, дослідницько-пошукового, творчого.

Репродуктивний рівень – націлений на розширення понятійного апарату студентів з дидактики, поповнення їх термінологічного словника, а також містить перелік контрольних запитань, спрямованих на відтворення базових знань з теми.

Дослідницько-пошуковий рівень – включає завдання для самостійного пошуку проблемного та дослідницького характеру, міркування та афоризми видатних педагогів для аналізу та обговорень, що сприяє розвитку аналітико-оцінного мислення студентів.

Творчий рівень – розгляд питань для роздумів вільного, творчого характеру спонукає до розвитку творчих здібностей майбутніх педагогів; написання рефератів, повідомлень сприяє глибшому розумінню та розкриттю теми.

З урахуванням

розподілу матеріалу програми, ця робота полягає у підготовці доповідей на заняття (з використанням нормативно-правової бази в галузі освіти, творів педагогів-класиків, матеріалів передового педагогічного досвіду вчителів, копій наукових статей з педагогічної періодики, словників, посібників, інтернет-джерел тощо).

Термін «практичне заняття» включає також такі види занять, як **семінарське заняття, лабораторне заняття, практикум.**

Семінарське заняття – один з основних видів навчальних практичних занять студентів вузів. Головна мета семінарських занять – сприяння поглибленому засвоєнню студентами найбільш складних питань навчального курсу, спонукання студентів до колективного творчого обговорення, оволодіння науковими методами аналізу явищ і проблем, активізування до самостійного вивчення наукової та методичної літератури, формування навичок самоосвіти.

Під семінарським заняттям розуміють форму навчального заняття, за якої викладач організує дискусію із завчасно визначених тем, до яких студенти готують тези відповідей або індивідуально виконані реферати-довіді.

Дидактична цінність семінарів полягає у тому, що за незначної кількості студентів (академічна група) викладач може плідно впливати на аудиторію як в освітньому, так і у виховному плані. З погляду розвивальної мети навчання семінарські заняття розвивають самостійність мислення, уміння аргументувати та відновлювати свою думку, вести коректну дискусію тощо. Таким чином, на семінарі варто обговорювати найбільш суперечливі проблеми.

Орієнтовні види семінарських занять:

1. Семінар запитань і відповідей.
2. Семінар-розгорнута бесіда: передбачає попередню підготовку студентів з визначених завдань.
3. Семінар-колективне читання: студенти зачитують тексти, коментуючи їх зміст з позицій розвитку сучасної науки.
4. Семінар, що передбачає усні відповіді студентів з наступним їх обговоренням.
5. Семінар-дискусія: студенти, маючи програму, завчасно готуються до дискусії та розгортають її безпосередньо на занятті.
6. Семінар, що передбачає обговорення й оцінювання письмових робіт.
7. Семінар-конференція: студенти завчасно готують доповіді, виступають з ними, відповідають на запитання своїх колег.
8. Семінар-теоретична конференція: проводиться зі студентами кількох груп курсу на основі вивчення об'ємного розділу чи цілої дисципліни.
9. Семінар-прес-конференція: кілька студентів готують повідомлення з вузлових питань, а всі учасники включаються в їх обговорення.
10. Семінар-“мозковий штурм” (за аналогією методу “Мозковий штурм”).



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Інна Червінська
Наукове видання
«Медіадидактика початкової школи»